



ID Samira: 188297
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO019
 Contenitore: Museo Civico di Modena
 Numero di catalogo generale: DIP00654
 Oggetto: dipinto
 Autore: Reggiani Filippo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	DIP00654	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Val di Secchia e castello di Rossena	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	MO	
PVCC	Comune	Modena	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico di Modena	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Largo Porta S.Agostino, 337

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 654

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1875

DTSV Validità ca.

DTSF A 1890

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Reggiani Filippo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1838/ 1905

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 29

MISL Larghezza 57

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	didascalica
ISRP	Posizione	sul retro
ISRI	Trascrizione	Castello di Rossena

NSC Notizie storico-critiche

Nel 1965 il dipinto giunge al Museo Civico d'Arte con il lascito della collezione del poeta modenese Ferruccio Cambi. L'attribuzione del dipinto al pittore Filippo Reggiani ha trovato ulteriore conferma nella mostra del 2000 tenuta presso il Museo Civico d'Arte (Omaggio a Ferruccio Cambi...2000). L'attribuzione a Reggiani sembra piuttosto solida anche alla luce di un esame del catalogo dell'artista. Il piccolo dipinto presenta le caratteristiche tipiche della produzione di Reggiani tra la metà degli anni Settanta e l'ultimo decennio dell'Ottocento. Alla metà degli anni Settanta in città si diffonde il nuovo gusto verista per la pittura di paesaggio, così anche Reggiani si aggiorna adottando il moderno taglio orizzontale, portato in voga dalla scuola toscana, e una pittura più attenta ai trapassi di luce. Luciana Frigieri Leonelli ha pubblicato una versione del Paesaggio con castello di Rossena firmata "F. Reggiani" a pennello rosso in basso a sinistra che secondo la didascalia dell'illustrazione misurerebbe cm 40 x 80 (Frigieri Leonelli 1986, p. 156). Purtroppo al momento non è possibile rintracciare notizie attuali sul dipinto pubblicato nel 1986, e non possiamo affermare o escludere con certezza che si tratti dell'opera in esame

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	
FNTN	Nome archivio	Archivio storico del Museo Civico di Modena

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Fiorini T./ Piccinini F./ Rivi L.
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041250
BIBN	V., pp., nn.	246
BIBI	V., tavv., figg.	421

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2013
CMPN	Nome	Montecchi E.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2014
AGGN	Nome	Fiorini T.