



ID Samira: 188262
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO019
 Contenitore: Museo Civico di Modena
 Numero di catalogo generale: DIP00563
 Oggetto: dipinto
 Autore: Salvarani Arcangelo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	DIP00563	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Autoritratto nello studio	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	MO	
PVCC	Comune	Modena	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico di Modena	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Largo Porta S.Agostino, 337

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 563

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1915

DTSF A 1915

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Salvarani Arcangelo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1882/ 1953

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 110

MISL Larghezza 90

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso a destra

ISRI

Trascrizione

A. Salvarani/ 915

NSC

Notizie storico-critiche

Si tratta dell'autoritratto che la documentazione archivistica disponibile indica come acquistato dal Museo Civico nel 1916, per cento lire, direttamente dall'artista, insieme ad altri suoi quattro acquerelli. L'inventario delle opere del museo del 1953 ricorda l'opera segnalando tra l'altro la presenza del campanile della chiesa di San Bartolomeo sullo sfondo, nella veduta al di là della finestra. L'autoritratto mostra Salvarani nell'atto di brandire gli strumenti connotanti la propria professione di pittore. A differenza della maggior parte delle opere realizzate dal maestro questo autoritratto, in buono stato conservativo, esplicitamente firmato per esteso in basso a destra, reca espressa la data, 1915. Salvarani, all'epoca trentatreenne, era da poco tornato dai viaggi che lo avevano portato nel cuore dell'Europa

DO FONTE E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX

Genere

documentazione esistente

FTAZ

Nome file



FNT FONTE E DOCUMENTI

FNNT

Denominazione

Rendiconti e spese, Giornale di cassa

FNTN

Nome archivio

Archivio storico del Museo Civico di Modena

BIB

BIBLIOGRAFIA

BIBX

Genere

bibliografia specifica

BIBA

Autore

Fiorini T./ Piccinini F./ Rivi L.

BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041250
BIBN	V., pp., nn.	257
BIBI	V., tavv., figg.	451

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2013
CMPN	Nome	Bellesia E.

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE
-----	---------------------------

AGGD	Data	2014
AGGN	Nome	Fiorini T.