

ID Samira: 186955
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: BO052
Contenitore: Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini
Numero di catalogo generale: 00004628
Oggetto: gruppo scultoreo
Soggetto: allegoria dell'acqua

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00004628
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	gruppo scultoreo
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	allegoria dell'acqua
SGTT	Titolo	trionfo di Venere
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Davia Bargellini

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada Maggiore, 44
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1538
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	4628
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTZS	Frazione di secolo	secondo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1825
DTSF	A	1850
ADT	Altre datazioni	secolo XVIII
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura di Meissen
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	porcellana policroma
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	25
MISV	Varie	base: cm. 22 x 17,3; ingombro 29,2 e 18,3
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il gruppo rappresenta Venere seduta su di un trono a forma di conchiglia, accompagnata da due sirene dalle code biforcute; in primo piano un putto con scettro cavalca un delfino. Le figure poggiano su una base circolare che assume la forma di onde del mare, decorata da conchiglie e piante marine.
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	commerciale
STMI	Identificazione	manifattura di Meissen
STMD	Descrizione	spade azzurre incrociate sotto vernice // 131 D 81 (41. a china)
NSC	Notizie storico-critiche	Il gruppo proviene dalla manifattura di Meissen, cittadina presso Dresda (in Germania), dove, agli inizi del XVIII, venne creata la prima fabbrica europea di porcellane, che per vari decenni fu il marchio lieder in tale produzione, acquistando grande celebrità (R. Nanni, 1987). L'esemplare è stato studiato da G. Contini (tesi di specializzazione in Storia dell'Arte, Università di Siena, a. a. 2007-2008), che precisa la genesi di questa creazione. Il modello pare sia opera di Jean Michel Acier, modellatore a Dresda dal 1764 e si può confrontare con il gruppo eseguito da Kaendler, nello stesso periodo, rappresentante il "Corteggio trionfale di Anfitrite", ma anche con le zuppiere appartenenti al servizio dei cigni. Il nostro esemplare è segnato D81 ed è pressoché identico a quello pubblicato da Berling (1910); tuttavia alcune varianti nel modellato e i colori meno vivi fanno pensare ad una produzione del secondo quarto dell'Ottocento. (Contini, 2007-2008)
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	

FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventario
FNTT	Denominazione	Notaio Gaetano Angeletti, Inventario dell'Eredità Verzaglia-Rusconi
FNTN	Nome archivio	Archivio Fondazione Rusconi

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Malaguzzi Valeri F.

BIBD	Anno di edizione	1927
BIBH	Sigla per citazione	00041625
BIBN	V., pp., nn.	pp. 29-30 (?)
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	00041624
BIBN	V., pp., nn.	pp. 198, n. 142
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Contini G.
BIBD	Anno di edizione	2008
BIBH	Sigla per citazione	00041686
BIBN	V., pp., nn.	pp. 85-86, n. 29
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2013
CMPN	Nome	Berselli, Elisabetta