



ID Samira: 186954

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO052

Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo d'Arte Industriale "Davida Bargellini"

Numero di catalogo generale: 00004636

Oggetto: gruppo scultoreo

Soggetto: maschera carnevalesca e dama con pappagallino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00004636
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	gruppo scultoreo
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	maschera carnevalesca e dama con pappagallino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo d'Arte Industriale "Davida Bargellini"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Davida Bargellini

LDCU Denominazione spazio viabilistico Strada Maggiore, 44

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 1545

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 4636

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVIII

DTZS Frazione di secolo metà

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1740

DTSV Validità ca.

DTSF A 1760

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione manifattura di Höchst

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica porcellana policroma

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 16,5

MISV Varie base: cm. 16,8 x 13,9

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il gruppo rappresenta l'incontro di un personaggio del carnevale (forse Arlecchino) con una dama. Il giovane porta un cappello, indossa una giacca gialla e viola dall'ampio bavero e tiene con la mano sinistra una maschera nera; la dama è seduta accanto ad un tavolino, indossa un ampio abito a motivi floreali e tiene con la mano sinistra un pappagallino.
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	commerciale
STMI	Identificazione	manifattura di Höchst
STMD	Descrizione	ruota blu sottovernice
NSC	Notizie storico-critiche	La statuetta risulta già esposta in museo nel 1924, collocata in una vetrina "piena di belle maioliche antiche" (Malaguzzi Valeri, 1927), allestita con pezzi provenienti in larga parte dalla collezione Verzaglia Rusconi. Il gruppo proviene dalla manifattura di Höchst, in Assia, dove nel 1746 una fabbrica di ceramica avviò anche la produzione di porcellane, raggiungendo grande notorietà nella seconda metà del XVIII secolo (R. Nanni, 1987). Il pezzo fa pendant con altro raffigurante Scena galante, già assegnato da R. Nanni a questa manifattura, che tende a ispirarsi ai modelli di Meissen. Secondo G. Contini (tesi di specializzazione in Storia dell'Arte, Università di Siena, a. a. 2007-2008) esso potrebbe essere stato prodotto nel giro di anni che videro Johannes Benckgraff direttore della manifattura d'Assia (1749-1753). La scena riprende una celebre plastica di Kändler: l'Arlecchino e la dama con pappagalli.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	inventario
FNTT	Denominazione	Notaio Gaetano Angeletti, Inventario dell'Eredità Verzaglia-Rusconi
FNTN	Nome archivio	Archivio Fondazione Rusconi

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Malaguzzi Valeri F.
BIBD	Anno di edizione	1927
BIBH	Sigla per citazione	00041625
BIBN	V., pp., nn.	pp. 31, 35

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	00041624
BIBN	V., pp., nn.	pp. 198-199

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Contini G.
BIBD	Anno di edizione	2008
BIBH	Sigla per citazione	00041686
BIBN	V., pp., nn.	pp. 89-90, n. 31

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2013
------	------	------

CMPN	Nome	Berselli, Elisabetta
------	------	----------------------

AN ANNOTAZIONI