

ID Samira: 186901
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: BO052
Contenitore: Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini
Numero di catalogo generale: 00004639
Oggetto: statuetta
Soggetto: figura maschile con vaso di fiori

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00004639
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	statuetta
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	figura maschile con vaso di fiori
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Davia Bargellini

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada Maggiore, 44
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1542
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	4639
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTZS	Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1790
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1810
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura di Ludwigsburg (Germania)
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	porcellana bianca/ dorata
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	27
MISV	Varie	base: diametro cm. 10 e 10,5; ingombro: cm. 12
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	La statuetta raffigura un giovane, in abiti settecenteschi, nell'atto di abbracciare un vaso di fiori collocato su di un tronco d'albero
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	commerciale
STMI	Identificazione	manifattura di Ludwigsburg
STMD	Descrizione	doppia "C" sotto corona, in blu sotto vernice
NSC	Notizie storico-critiche	La statuetta e il suo pendant, raffigurante una fanciulla con uguale vaso di fiori collocato sul tronco (inv. n. 4640), risultano già esposti in museo nel 1924, collocati in una vetrina "piena di belle maioliche antiche" (Malaguzzi Valeri, 1927), allestita con pezzi provenienti in larga parte dalla collezione Verzaglia Rusconi. La coppia di amanti presenta le caratteristiche dei prodotti della manifattura di Ludwigsburg, fondata nel 1758 da Carlo Eugenio duca di Württemberg, come di può notare dal marchio e dalle volute a forma di "C" che ornano la base. Secondo G. Contini (tesi di specializzazione in Storia dell'Arte, Università di Siena, a. a. 2007-2008) le statuette "derivano dalla fortunata serie di figure, come i ballerini di corte, modellate da Joseph Nees per la fabbrica di Ludwigsburg". La fattura è accurata, ma non raggiunge i massimi livelli di tale produzione.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	

FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventario
FNTT	Denominazione	Notaio Gaetano Angeletti, Inventario dell'Eredità Verzaglia-Rusconi
FNTN	Nome archivio	Archivio Fondazione Rusconi

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Malaguzzi Valeri F.

BIBD	Anno di edizione	1927
BIBH	Sigla per citazione	00041625
BIBN	V., pp., nn.	pp. 31, 35
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Contini G.
BIBD	Anno di edizione	2008
BIBH	Sigla per citazione	00041686
BIBN	V., pp., nn.	pp. 95-96, n. 34
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	2013
CMPN	Nome	Berselli, Elisabetta
AN	**ANNOTAZIONI**	