

ID Samira: 186895
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: BO052
Contenitore: Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini
Numero di catalogo generale: 00004637
Oggetto: statuetta
Soggetto: coppia di amanti

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00004637
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	statuetta
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	coppia di amanti
SGTT	Titolo	coppia di amanti "nobili"
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Davia Bargellini

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada Maggiore, 44
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1551
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	4637
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTZS	Frazione di secolo	terzo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1767
DTSF	A	1775
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura Frankenthal, Mannheim
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	porcellana policroma/ doratura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	19
MISV	Varie	Base 19,2 x 13
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il gruppo poggia su di una base con volute rococò caratterizzata da un manto erboso, con fiori e foglie policromi. La figura maschile veste una marsina e un gilet decorato con bordure d'oro e fiori; la fanciulla indossa un corsetto dalle maniche verde smeraldo e una gonna decorata a motivi floreali.
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	commerciale
STMI	Identificazione	manifattura di Frankenthal
STMD	Descrizione	monogramma "CT" sotto corona, in blu sotto vernice
NSC	Notizie storico-critiche	L'oggetto presenta un'altissima qualità di modellato, riscontrabile nella conduzione scultorea delle vesti come nei particolari anatomici, i volti e le mani affusolate. Secondo G. Contini (tesi di specializzazione in Storia dell'Arte, Università di Siena, a. a. 2007-2008), tali caratteristiche sono tipiche della produzione di Frankenthal, fabbrica fondata nel 1755 da Paul Hannong per l'elettore palatino Carl Theodor e attiva fino al 1799. Più precisamente si riscontrano analogie con gli oggetti realizzati negli anni in cui fu capo modellatore Konrad Link, il quale modificò le complesse basi di Frankenthal, adornate da volute, introducendo i primi elementi di neoclassicismo. Questo esemplare e il suo pendant raffigurante Coppia di amanti "rustici", furono collocati nel 1924 in una vetrina "piena di belle maioliche antiche" (Malaguzzi Valeri, 1927), allestita con pezzi provenienti in larga parte dalla collezione Verzaglia Rusconi, giunta al Comune di Bologna per lascito testamentario nel 1919.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ	Nome file	

FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventario
FNTT	Denominazione	Notaio Gaetano Angeletti, Inventario dell'Eredità Verzaglia-Rusconi
FNTN	Nome archivio	Archivio Fondazione Rusconi

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Malaguzzi Valeri F.
BIBD	Anno di edizione	1927
BIBH	Sigla per citazione	00041625
BIBN	V., pp., nn.	pp. 31, 35

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Contini G.
BIBD	Anno di edizione	2008
BIBH	Sigla per citazione	00041686
BIBN	V., pp., nn.	pp. 99-100, n. 36

CM	COMPILAZIONE

CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2013
CMPN	Nome	Berselli, Elisabetta
AN	ANNOTAZIONI	