



ID Samira: 186717
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO023
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
 Numero di catalogo generale: P0000081
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Impresa dell'Accademia dei Gelati
 Autore: Fontana Prospero

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	P0000081
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Impresa dell'Accademia dei Gelati
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza Maggiore, 6

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero P81

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVI

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1588

DTSF A 1588

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Fontana Prospero

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1512/ 1597

CMM COMMITTENZA

CMMN Nome Zoppio Melchiorre

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 138,5

MISL Larghezza 113

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Intorno allo scudo, sul quale è dipinto un paesaggio invernale con alberi spogli e ghiaccio, si trovano quattro figure che rappresentano le stagioni: in alto la Primavera (coronata di fiori) e l'Estate (che tiene in mano le spighe di grano); in basso l'Autunno (con grappoli d'uva) e il vecchio Inverno. Nel cartiglio in alto è il motto: NEC LONGVM TEMPUS; in basso, su altro cartiglio, la scritta: I GELATI.
------	--------------------------	--

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	celebrativa
ISRP	Posizione	su finti cartigli al centro e in basso
ISRI	Trascrizione	NEC LONGVM TEMPUS / I GELATI

NSC	Notizie storico-critiche	L'impresa venne realizzata per la nuova accademia bolognese dei Gelati fondata dal letterato e filosofo Melchiorre Zoppio, nel 1588. Il dipinto conobbe una trasposizione a stampa da parte di Agostino Carracci per il frontespizio delle "Ricreationi Amorse de gli Academici Gelati di Bologna", pubblicato nel 1590.
-----	--------------------------	--

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Zucchini G.
BIBD	Anno di edizione	1938

BIBH Sigla per citazione S08/00009806

BIBN V., pp., nn. p. 348, n. 32

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Collezioni comunali

BIBD Anno di edizione 1989

BIBH Sigla per citazione 00041317

BIBN V., pp., nn. p. 45, fig. 34

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Colonna S

BIBD Anno di edizione 1994

BIBH Sigla per citazione 00041307

BIBN V., pp., nn. p. 124, e fig. a p. 127

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Perini G.

BIBD Anno di edizione 1995

BIBH Sigla per citazione 00041349

BIBN V., pp., nn. p. 122

MST MOSTRE

MSTT Titolo Dall'avanguardia dei Carracci al secolo Barocco. Bologna 1580-1600

MSTL Luogo Bologna

MSTD Data 1988

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Lavinia Fontana 1552-1614
MSTL	Luogo	Bologna , Museo Civico Archeologico
MSTD	Data	1994

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1999
------	------	------

CMPN	Nome	Rossoni E.
------	------	------------

FUR	Funzionario responsabile	Bernardini, Carla
-----	--------------------------	-------------------

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2013
------	------	------

AGGN	Nome	Berselli E.
------	------	-------------