



ID Samira: 186697
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO023
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
 Numero di catalogo generale: P0000676
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto di Ferdinando Gini
 Autore: Crespi Luigi

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	P0000676
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Ferdinando Gini
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza Maggiore, 6

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero P676

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVIII

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1759

DTSF A 1759

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Crespi Luigi

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1708/ 1779

CMM COMMITTENZA

CMMN Nome Accademia degli Argonauti

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 96,8

MISL Larghezza 77,6

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione sul recto della tela, in alto/ sulla spada

ISRI Trascrizione CO. FERDINANDUS / GINI BONON. / ACCADEMIAE / PRINCEPS / SECUNDI / SEMESTRIS / MDCCLIX // Luigi Crespi dipinse 1759

NSC Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigura il giovane e nobile Ferdinando Gini, allievo del Collegio dei Gesuiti e nel 1759 Principe dell'Accademia degli Argonauti. Questi ritratti erano commissionati dagli allievi stessi per celebrare il loro successo negli studi e venivano esposti per incentivare una nobile gara tra gli studenti. Il personaggio tiene in mano una spada (sulla cui lama si trova la firma del pittore), un flauto e una bandiera, e si dispone in una posa aggraziata che mette in luce l'eleganza dell'abbigliamento (descritto nei dettagli da Battistini, Cuoghi Costantini, 2013). Questo è uno dei tre ritratti di "principi" dell'Accademia eseguiti da Luigi Crespi, figlio del più celebre Giuseppe Maria, e certamente una delle sue opere migliori per l'acuta indagine ottica e la raffinatezza cromatica (Evangelisti, 1990). (si veda anche Cifani A., Monetti F., 2005)

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Mazza A.

BIBD Anno di edizione 1988

BIBH	Sigla per citazione	00041692
BIBN	V., pp., nn.	pp. 107-112

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000301
BIBN	V., pp., nn.	pp. 252-253, n. 128

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2005
BIBH	Sigla per citazione	00041570
BIBN	V., pp., nn.	p. 200

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Berselli E.
BIBD	Anno di edizione	2011
BIBH	Sigla per citazione	00041238
BIBN	V., pp., nn.	p. 30

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041592
BIBN	V., pp., nn.	p. 23

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Graziani I.
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041672
BIBN	V., pp., nn.	pp. 108, 122

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Giuseppe Maria Crespi (1665-1747)
MSTL	Luogo	Bologna
MSTD	Data	1990

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Un diavolo per capello, dalla Sfinge a Warhol. Arte, acconciatura, società
MSTL	Luogo	Bologna, Museo Archeologico
MSTD	Data	2006

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Il ritratto interiore da Lotto a Pirandello
MSTL	Luogo	Aosta, Museo Archeologico
MSTD	Data	2005

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Sete fruscianti sete dipinte. Il recupero della collezione tessile del Museo Civico Medievale
MSTL	Luogo	Bologna, Museo Civico Medievale
MSTD	Data	2013

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2004
CMPN	Nome	Berselli E.

FUR	Funzionario responsabile	Bernardini, Carla
-----	--------------------------	-------------------

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2013

AGGN Nome Berselli E.