



ID Samira: 186692

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO023

Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte

Numero di catalogo generale: P0000655

Oggetto: dipinto murale

Soggetto: Madonna con Bambino

Autore: Lianori Pietro detto Pietro di Giovanni

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	P0000655
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto murale
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna con Bambino
SGTT	Titolo	Madonna del latte
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Maggiore, 6
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	P655
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XV
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1435
DTSF	A	1435
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Lianori Pietro detto Pietro di Giovanni
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1425-1475 ca.
AUTH	Sigla per citazione	S08/00000331
AAT	Altre attribuzioni	Lippo di Dalmasio (G. Zucchini)
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	intonaco staccato/ applicazione su tela/ pittura a fresco
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	152,5
MISL	Larghezza	93,5
DA	DATI ANALITICI	

NSC

Notizie storico-critiche

Si ignora la provenienza dell'opera; risulta invece palese l'autore, per evidenti riscontri stilistici, da riconoscere in Pietro di Giovanni Lianori. In particolare la resa del tutto prevedibile della pittura, che ripercorre formule ampiamente replicate dal pittore, riconduce l'opera al periodo centrale dell'attività del Lianori, nel quarto decennio del Quattrocento; trova infatti confronti del tutto calzanti con la Madonna della cappella dei Notai in S. Petronio, posteriore alla tela della salara (ante 1431) e in anticipo rispetto alla volgare conduzione del polittico già in S. Francesco, datato 1443: entrambe le opere citate si conservano oggi nella Pinacoteca Nazionale di Bologna. (A, Volpe, scheda di sala 2002)

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere

documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Zucchini G.

BIBD Anno di edizione 1938

BIBH Sigla per citazione S08/00009806

BIBN V., pp., nn. pp. 382, 384, fig. 62

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN	Nome	Berselli E.
------	------	-------------

FUR	Funzionario responsabile	Bernardini, Carla
-----	--------------------------	-------------------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2013
------	------	------

AGGN	Nome	Berselli E.
------	------	-------------