

ID Samira: 186660
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: BO023
Contenitore: Collezioni Comunali d'Arte
Numero di catalogo generale: P0000048
Oggetto: dipinto
Soggetto: fatto di storia bolognese
Autore: Gandolfi Mauro

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	P0000048
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	fatto di storia bolognese
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Collezioni Comunali d'Arte
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Maggiore, 6
LDCM	Denominazione raccolta	collezione Pier Ignazio Rusconi
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	P48
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1792
DTSF	A	1796
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Gandolfi Mauro
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1764/ 1834
AAT	Altre attribuzioni	Gandolfi Gaetano
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	94,5
MISL	Larghezza	70,5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	

NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto fa parte di una serie di quattro ovali con Fatti di storia bolognese attribuiti un tempo a Gaetano Gandolfi (Zucchini, 1938) e più di recente (R. Roli, 1977 e bibliografia successiva) ritenuti opera del figlio Mauro, il quale, dopo una prima fase pittorica legata ai modi paterni, a partire dal 1797, si diede completamente all'attività grafica. Il presente episodio non è di facile identificazione. Vi sono rappresentati un condottiero in vesti all'antica che indica un paesaggio oltre la tenda (destra) e una giovane donna che con una mano indica un folto gruppo di bambini, mentre con l'altra addita una giovane che reca delle chiavi su un piatto. I bambini sono colti in atteggiamenti supplici o spaventati. Ai piedi dei due protagonisti, in primo piano, giacciono delle armi e il vessillo della città su cui è ben evidente la scritta Libertas. E' stata evidenziata la derivazione di alcune figure da dipinti e disegni del padre; in particolare il guerriero raffigurato sulla sinistra è tratto da un disegno utilizzato da Gaetano per l'Alessandro e Diogene, firmato e datato 1792. Per questo la cronologia degli ovati viene generalmente circoscritta tra il 1792 e il 1796. (si veda anche E. Busmanti, 1979)
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	documento
FNTN	Nome archivio	ASCBo
BIB	BIBLIOGRAFIA	

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1935
BIBH	Sigla per citazione	00040091
BIBN	V., pp., nn.	p. 66
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Zucchini G.
BIBD	Anno di edizione	1938
BIBH	Sigla per citazione	S08/00009806
BIBN	V., pp., nn.	p. 62
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Roli R.
BIBD	Anno di edizione	1977
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000431
BIBN	V., pp., nn.	pp. 130 e 263-264
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1979
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000357
BIBN	V., pp., nn.	p. 140, n. 296
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bagni P.
BIBD	Anno di edizione	1992

BIBH	Sigla per citazione	S36/20000022
BIBN	V., pp., nn.	p. 483
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Biagi Maino D.
BIBD	Anno di edizione	1995
BIBH	Sigla per citazione	S36/20000030
BIBN	V., pp., nn.	pp. 120 e 138
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bianchi L.
BIBD	Anno di edizione	1936
BIBH	Sigla per citazione	00041920
BIBN	V., pp., nn.	pp 103 -104
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Mostra del Settecento bolognese
MSTL	Luogo	Bologna, Palazzo Comunale
MSTD	Data	1935
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	L'Arte del Settecento emiliano
MSTL	Luogo	Bologna, Palazzi del Podestà e di Re Enzo
MSTD	Data	1979
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Bella Pittura. The Art of the Gandolfi
MSTL	Luogo	Ottawa-Little Rock

MSTD	Data	1993/ 1994
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	Berselli E.
FUR	Funzionario responsabile	Bernardini, Carla
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2014
AGGN	Nome	Berselli E.
AGGR	Referente scientifico	Bernardini C.
AGGF	Funzionario responsabile	Mampieri A.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2025
AGGN	Nome	A. Mampieri
AGGR	Referente scientifico	Mampieri A.
AGGF	Funzionario responsabile	Mampieri A.