



ID Samira: 186622

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO023

Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte

Numero di catalogo generale: P0000254

Oggetto: dipinto

Soggetto: ritratto di Ippolita Obizzi Campeggi (?)

Autore: Gennari Benedetto Junior

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	P0000254
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di Ippolita Obizzi Campeggi (?)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Maggiore, 6
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	P254
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1660
DTSF	A	1665
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	attr.
AUTN	Autore	Gennari Benedetto Junior
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1633/ 1715
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	81
MISL	Larghezza	63
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	

NSC

Notizie storico-critiche

La giovane donna va identificata probabilmente con Ippolita Obizzi, moglie di Tommaso Campeggi, il cui volto fu in seguito immortalato da Lorenzo Pasinelli nel Ritratto della famiglia Campeggi (Dozza Imolese, Rocca, circa 1655). Il ritratto è opera di Benedetto Gennari, che si cimentò in vari generi artistici. Figlio di una sorella del Guercino, fu molto attivo nella bottega di famiglia. Nel 1672 fu alla corte di Luigi XIV e successivamente in Inghilterra presso Giacomo II Stuart, che aveva sposato la modenese Maria Beatrice d'Este. Al seguito dei reali inglesi in esilio passò di nuovo in Francia. La felice carriera di corte e la raffinata abilità nel ritratto gli procurarono numerose e aristocratiche commissioni anche dopo il rientro a Bologna. In questo ritratto a mezzobusto la dama sfoggia un'acconciatura tipica di fine secolo (P. Goretti, 2006), e spiccano i brani di virtuosismo nella rappresentazione dei tessuti, di cui il pittore trasmette la morbidezza e la minuziosa lavorazione delle trine (S. Battistini, 2013).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX

Genere

documentazione esistente

FTAZ

Nome file



FNT

FONTI E DOCUMENTI

FNTT

Denominazione

ASC.Bo, Carteggio amministrativo, Titolo VI, RUbrica 2, 1930, Accettazione di altri oggetti d'arte del Legato disposto dal Marchese Pier Ignazio Rusconi, P.G. 14203, 1932 (Inventario dei mobili della Villa Rusconi in Via Siepe Lunga n. 416), inv. n. 662;

BIB

BIBLIOGRAFIA

BIBX

Genere

bibliografia specifica

BIBA	Autore	Zucchini G.
BIBD	Anno di edizione	1938
BIBH	Sigla per citazione	S08/00009806
BIBN	V., pp., nn.	p. 258, n. 35
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2006
BIBH	Sigla per citazione	00041574
BIBN	V., pp., nn.	pp. 109, 118, fig. C 9
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041592
BIBN	V., pp., nn.	p. 19
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Un diavolo per capello, dalla Sfinge a Warhol. Arte, acconciatura, società
MSTL	Luogo	Bologna, Museo Archeologico
MSTD	Data	2006
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Sete fruscianti sete dipinte. Il recupero della collezione tessile del Museo Civico Medievale
MSTL	Luogo	Bologna, Museo Civico Medievale
MSTD	Data	2013
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1999

CMPN	Nome	Rossoni E.
------	------	------------

FUR	Funzionario responsabile	Bernardini, Carla
-----	--------------------------	-------------------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2013
------	------	------

AGGN	Nome	Berselli E.
------	------	-------------