



ID Samira: 186590

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO023

Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte

Numero di catalogo generale: G0000006

Oggetto: disegno

Soggetto: Palazzo del Podestà, Palazzo Re Enzo. Fontana del Nettuno e figure

Autore: Casanova Achille

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	G0000006
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Palazzo del Podestà, Palazzo Re Enzo. Fontana del Nettuno e figure
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza Maggiore, 6

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero G 6

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 27770

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1916

DTSF A 1916

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Casanova Achille

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1861/ 1948

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica carta/ matita/ pittura ad acquerello

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità mm

MISA Altezza 535

MISL Larghezza 575

MISV Varie con passe-partout: 602 x 646

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso
ISRI	Trascrizione	PROGETTO DI INTEGRAZIONE E RESTAURO DEL PALAZZO DEL PODESTÀ' IN BOLOGNA

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Achille Casanova / 11.7.1916

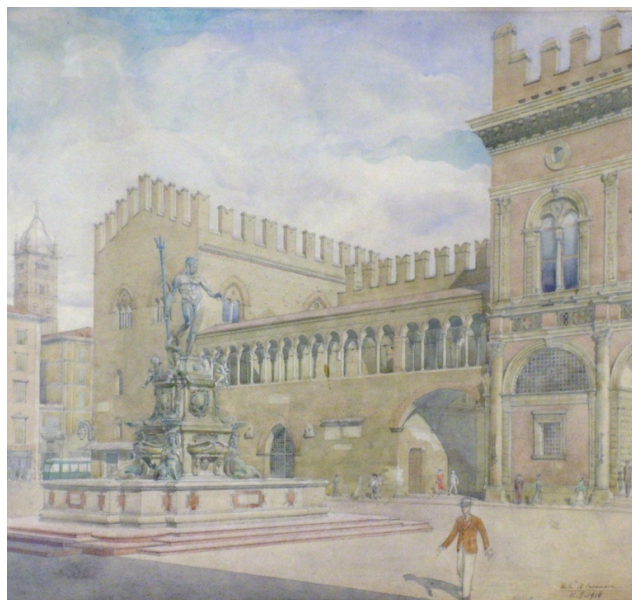
NSC	Notizie storico-critiche	<p>Il disegno del Casanova – fedele collaboratore del Rubbiani - fornisce una veduta ideale dei palazzi Re Enzo a Bologna e Podestà prospiciente Piazza Nettuno, con l'intento di evidenziare il progetto del Comitato per Bologna Storica e Artistica sotto la direzione del Rubbiani di completamento dell'iter in voltis che doveva riunire i due edifici a ridosso della piazza sostituendo una lunga loggia al distrutto palazzo dei giudici della Rota (progetto respinto dalle autorità e realizzato diversamente dopo forti polemiche). Il disegno non ha precise finalità di tipo tecnico: è piuttosto uno strumento per suscitare nel pubblico l'interesse per un restauro molto discusso, non a caso il Casanova utilizza con notevole finezza la tecnica dell'acquerello ampiamente utilizzata nell'Ottocento per vedute urbane e paesaggi anche da artisti dilettanti o semplici appassionati. L'ambientazione suggestiva nella Bologna del tempo è coerente con l'intenzione divulgativa del disegno realizzato con molta probabilità per una diffusione al di fuori del pubblico specializzato attraverso le riproduzioni fotografiche e le cartoline postali. Da notare che la data 1916 è successiva di tre anni alla morte del Rubbiani: il disegno intendeva quindi evocare una stagione culturale cittadina ormai definitivamente terminata. (estratto da scheda d'archivio A. Buitoni, 2011)</p>
-----	--------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1981

BIBH Sigla per citazione 00041582

BIBN V., pp., nn. pp. 386-387

MST MOSTRE

MSTT Titolo Alfonso Rubbiani: I veri e i falsi storici

MSTL Luogo Bologna, Galleria d'Arte Moderna

MSTD Data 1981

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN Nome Berselli E.

FUR Funzionario responsabile Bernardini, Carla

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2011

AGGN Nome Buitoni A.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2013

AGGN Nome Berselli E.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2024

AGGN Nome A. Mampieri

AGGR Referente scientifico Mampieri A.

AGGF Funzionario responsabile Mampieri A.

AN ANNOTAZIONI