



ID Samira: 186557
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO023
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
 Numero di catalogo generale: S0000059
 Oggetto: statua
 Soggetto: Marte
 Autore: Brunelli Gabriele

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	S0000059
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	statua
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Marte
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza Maggiore, 6

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero S59

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 6214

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVII

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1670

DTSF A 1680

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento attr.

AUTN Autore Brunelli Gabriele

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1615/ 1682

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica terracotta

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 114,7

MISL Larghezza 33,5

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza timbro

ISRI Trascrizione CO - BO inventario 1981-82

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza inventariale

ISRI Trascrizione Comune di Bologna inventario n. 6214

NSC Notizie storico-critiche

Questa statua, assieme all'altra raffigurante Minerva (anch'essa proveniente dal liceo Minghetti), è stata attribuita da S. Tumidei (1991 e 1997) allo scultore Gabriele Brunelli, unico allievo di Algardi, attivo a Bologna, dove importa il linguaggio eloquente del barocco romano. Qui si ravvisano il vigore plastico e il panneggio ampio e mosso, caratteristici del suo stile e riscontrabili anche nelle statue in arenaria che ornano la scala e i cortili di palazzo Pietramellara; queste ultime, in particolare, sono di medesimo soggetto e datate 1674. E' probabile che anche le opere in esame fossero destinate all'ornamento di uno scalone di un palazzo bolognese.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	00039929
BIBN	V., pp., nn.	p. 98, n. 1

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Museo che
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	00041292
BIBN	V., pp., nn.	n. 12

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Presepi e terrecotte
MSTL	Luogo	Bologna, Lapidario del Museo Civico Medievale
MSTD	Data	26/10/1991-6/1/1992

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Il museo che non si vede. Cose belle e curiose dai depositi dei Musei Civici d'Arte Antica
MSTL	Luogo	Bologna, Museo Civico Medievale
MSTD	Data	1997

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	Rossoni E.

FUR Funzionario responsabile Bernardini, Carla

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2013
------	------	------

AGGN Nome Berselli E.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2024

AGGN Nome A. Mampieri

AGGR Referente scientifico Mampieri A.

AGGF Funzionario responsabile Mampieri A.