



ID Samira: 186551
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO023
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
 Numero di catalogo generale: S0000005
 Oggetto: statua
 Soggetto: Madonna con Bambino
 Autore: Scandellari Filippo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	S0000005
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	statua
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna con Bambino
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza Maggiore, 6

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero S5

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVIII

DTZS Frazione di secolo terzo quarto

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1750

DTSF A 1774

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Scandellari Filippo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1717/ 1801

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica terracotta

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 67,5

MISL Larghezza 25

MISP Profondità 18

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto La Madonna, raffigurata a figura intera a tutto tondo, solleva tra le braccia il bambino, che si protende in avanti a benedire.

NSC Notizie storico-critiche La statua, in origine policroma, era già apparsa sul mercato antiquario con l'attribuzione a Filippo Scandellari da parte di E. Riccomini. L'opera infatti ricalca fedelmente le caratteristiche stilistiche di questo artista, soprattutto nella gestione del manto della Vergine (vedi in particolare il raffronto con la Madonna col Bambino della Chiesa dei SS. Nicolò e Agata di Zola Predosa). S. Tumidei (in Presepi e terrecotte...1991) colloca la statua prima del 1769. Cresciuto nella bottega del Piò, lo Scandellari divenne un autentico specialista di statue processionali e statuette a carattere devozionale come questa.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Riccomini E.

BIBD Anno di edizione 1972

BIBH Sigla per citazione 00041355

BIBN V., pp., nn. n. 51

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	00039929
BIBN	V., pp., nn.	p. 126, n. 30

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Mostra della Scultura bolognese inedita del Seicento e del Settecento
MSTL	Luogo	Bologna, Galleria d'Arte il Caminetto
MSTD	Data	1972

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Presepi e terrecotte
MSTL	Luogo	Bologna, Lapidario del Museo Civico Medievale
MSTD	Data	26/10/1991-6/1/1992

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	Berselli E.

FUR Funzionario responsabile Bernardini, Carla

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Berselli E.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2024
AGGN	Nome	A. Mampieri
AGGR	Referente scientifico	Mampieri A.
AGGF	Funzionario responsabile	Mampieri A.