



ID Samira: 186544
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO023
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
 Numero di catalogo generale: S0000020
 Oggetto: busto
 Soggetto: busto di vecchio
 Autore: Canova Antonio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	S0000020
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	busto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	busto di vecchio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza Maggiore, 6

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero S20

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1810

DTSF A 1820

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento attr.

AUTN Autore Canova Antonio

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1757/ 1822

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica terracotta

MTC Materia e tecnica marmo broccatello

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 52

MISL Larghezza 51

MISP Profondità 24

MISV Varie altezza base 22

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione mediocre

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza commemorativa

ISRP Posizione sulla base

ISRI Trascrizione UNICUM CANOVAE PLASMA

NSC Notizie storico-critiche

Questo busto proviene dalla collezione dello scultore Cincinnato Baruzzi, allievo prediletto di Antonio Canova. L'attendibilità della scritta latina alla base della scultura, che la attribuisce al grande scultore neoclassico e ne sottolinea l'unicità come terracotta nel percorso dell'artista, è stata messa in discussione da parte della critica. Tuttavia va sottolineata l'alta qualità dell'opera. E' un ritratto particolarmente vivo alla cui naturalezza contribuiscono la lieve rotazione su cui si dispone il personaggio e il torso nudo, altre volte presente nella produzione ritrattistica dello scultore.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTT Denominazione

ASCBo, Carteggio amministrativo. Eredità Baruzzi, PG. 82, 1883, Inventario dello Stato ed Eredità del fu Commendatore Professore Cincinnato Baruzzi, 1878,

(Stima dei signori Professori Busi, Salvini e Monari), n.
prog. 2;

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Zucchini G.
BIBD	Anno di edizione	1938
BIBH	Sigla per citazione	S08/00009806
BIBN	V., pp., nn.	p. 73, n. 32, fig. 13

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Collezioni comunali
BIBD	Anno di edizione	1989
BIBH	Sigla per citazione	00041317
BIBN	V., pp., nn.	p. 28, n. 15

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	00039929
BIBN	V., pp., nn.	pp. 152-153, n. 54

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Mampieri A.
BIBD	Anno di edizione	2007
BIBH	Sigla per citazione	00041326
BIBN	V., pp., nn.	p. 392

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Mampieri A.
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041328
BIBN	V., pp., nn.	p. 20

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	L'Ottocento ritrovato. Opere delle collezioni statali e comunali di Bologna
MSTL	Luogo	Bologna, Galleria Comunale d'Arte Moderna
MSTD	Data	1988

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	Rossoni E.

FUR Funzionario responsabile Bernardini, Carla

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Berselli E.