



ID Samira: 186509

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO023

Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte

Numero di catalogo generale: G0000008

Oggetto: disegno

Soggetto: progetto per la decorazione della volta del salone di Palazzo del Podestà

Autore: De Carolis Adolfo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	G0000008	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	progetto per la decorazione della volta del salone di Palazzo del Podestà	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza Maggiore, 6

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero G8

RO RAPPORTO

ROF RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE

ROFF Stadio opera disegno preparatorio

ROFS Soggetto opera finale / originale decorazione della volta del salone di Palazzo del Podestà

ROFA Autore opera finale / originale De Carolis Adolfo

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1908

DTSF A 1908

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore De Carolis Adolfo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1874/ 1928

CMM COMMITTENZA

CMMN Nome Comune di Bologna

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica carta/ penna/ pittura ad acquerello

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità mm

MISA Altezza 958

MISL	Larghezza	3400
MISV	Varie	con passe-partout: 1105 X 3562

CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC	Stato di conservazione	discreto
------	------------------------	----------

DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	in basso a destra
------	-----------	-------------------

ISRI	Trascrizione	Il Sindaco di Bologna Francesco Zanardi A. De Carolis
------	--------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	
-----	--------------------------	--

Si tratta del progetto presentato nel 1908 al concorso bandito dalla Società Francesco Francia per la decorazione del Salone del Palazzo del Podestà di Bologna. Nonostante alcune critiche, De Carolis si aggiudicò la commissione. I soggetti rappresentati sono scelti tra episodi della storia della città, personaggi illustri e allegorie ad essa riferite, svolti in chiave michelangiolesca, con un forte debito verso la decorazione della Volta Sistina. I lavori per la realizzazione dell'affresco si svolsero in particolare tra il 1912 e il 1914 e vennero terminati durante la prima guerra mondiale. Adolfo De Carolis è una figura di spicco della pittura e della grafica dei primi del Novecento. La sua attività, ispirata a Michelangelo e al gusto del Liberty nascente, si esplica nelle illustrazioni per le opere dei maggiori poeti del tempo (Giovanni Pascoli e Gabriele D'Annunzio) e nell'attività di decoratore, a Bologna e ad Ascoli Piceno.

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Zucchini G.

BIBD Anno di edizione 1938

BIBH Sigla per citazione S08/00009806

BIBN V., pp., nn. pp. 321-322

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Cinti I.

BIBD Anno di edizione 1935

BIBH Sigla per citazione 00041550

BIBN V., pp., nn. pp. 3-27, fig. p. 26

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1981

BIBH Sigla per citazione 00041582

BIBN V., pp., nn. p. 491

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Solmi F.
BIBD	Anno di edizione	1979
BIBH	Sigla per citazione	00041386

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Alfonso Rubbiani: I veri e i falsi storici
MSTL	Luogo	Bologna, Galleria d'Arte Moderna
MSTD	Data	1981

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	Berselli E.

FUR Funzionario responsabile Bernardini, Carla

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Berselli E.