



ID Samira: 186508

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO023

Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte

Numero di catalogo generale: G0000079

Oggetto: disegno

Soggetto: studio per San Domenico in preghiera

Autore: Reni Guido

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	G0000079
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	studio per San Domenico in preghiera
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo d'Accursio

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Maggiore, 6
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	G79
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTZS	Frazione di secolo	metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1640
DTSF	A	1660
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	scuola
AUTN	Autore	Reni Guido
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1575/ 1642
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ matita nera/ gessetto bianco
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	530
MISL	Larghezza	405
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	

NSC	Notizie storico-critiche	Ritenuto a lungo opera autografa di Guido Reni, questo studio di San Domenico per il “pallione della peste” - commissionato al pittore come ringraziamento alla Vergine per aver liberato la città dalla terribile peste del 1630, l'opera (La Vergine in gloria e i Santi protettori di Bologna) è conservato in Pinacoteca Nazionale - è oggi assegnato alla scuola. Lo stile, infatti, pur del tutto conforme a quello del maestro, mostra alcune cadute, soprattutto nei passaggi chiaroscurali, qui troppo accentuati specie nei più netti stacchi d'ombra.
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario

FTAZ	Nome file	
------	-----------	---

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Museo che
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	00041292
BIBN	V., pp., nn.	n. 18;

MST	MOSTRE	
-----	--------	--

MSTT	Titolo	Due decenni di acquisizioni alle raccolte comunali d'arte - pittura, scultura, grafica
------	--------	--

MSTL	Luogo	Bologna, Museo Civico
MSTD	Data	1970
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Il museo che non si vede. Cose belle e curiose dai depositi dei Musei Civici d'Arte Antica
MSTL	Luogo	Bologna, Museo Civico Medievale
MSTD	Data	1997
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2004
CMPN	Nome	Berselli E.
FUR	Funzionario responsabile	Bernardini, Carla
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Berselli E.