

CATALOGO DEL PATRIMONIO



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000179
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	interno
SGTT	Titolo	Interno
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Lugo

LDC	COLLOCAZIONE SPECI	FICA
LDCT	Tipologia	raccolta d'arte
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Largo Relencini, 1
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERIO	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI	Da	1964
DTSF	A	1964
AU	DEFINIZIONE CULTURA	ALE .
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Folli Umberto
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1919/ 1989
AUTH	Sigla per citazione	S08/0000249
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	masonite/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFAT	ТО
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	44
MISL	Larghezza	27,5
DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico-critiche	Pittore, scultore, decoratore, disegnatore ed illustratore satirico. Autodidatta, dal 1960 al 1975 frequenta saltuariamente lo studio di Umberto Folli, di cui diviene allievo e amico. Di famiglia antifascista, si distingue per l'impegno civile e politico nel P.C.I. Questa sensibilità lo porta, tra la fine degli anni '60 e il '75, ad aprire una scuola pubblica di pittura, nella sede del Comune di Lugo di fianco al "Circolo Maggioni" in via Garibaldi, con l'intento di

ricostruire lo spirito della Scuola di arti e mestieri di Luigi Varoli, fondata su valori artistici, ma anche etico-politici. Artista eclettico, collabora con il cinema in veste di consulente per la ricostruzione scenografica: con Alberto Sordi ne "Il Presidente del Borgorosso" e con Giuliano Montaldo per "L'Agnese va a morire", film sulla Resistenza ambientato nella bassa romagnola e ferrarese.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX

FTAZ Nome file

Genere



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2012
CMPN	Nome	Gattiani R.

documentazione esistente