



ID Samira: 185935  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RE002  
 Contenitore: Musei Civici - Galleria Parmeggiani  
 Numero di catalogo generale: 00000099  
 Oggetto: dipinto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000099
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Doña Mencia de Mendoza (?) con San Domenico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici - Galleria Parmeggiani
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Cairoli, 2
LDCM	Denominazione raccolta	Dipinti

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	99
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1500
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1599
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AAT	Altre attribuzioni	anonimo castigliano
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	124.5
MISL	Larghezza	86.4
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il pannello, sicuramente frammento di un polittico, raffigura una donatrice, riconosciuta in Doña Mencia de Mendoza dagli stemmi nobiliari presenti nel dipinto, in ginocchio, presentata da San Domenico di Guzman.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ      Nome file



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2014
CMPN	Nome	-
AN	ANNOTAZIONI	