



ID Samira: 184895
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00106
 Contenitore: Raccolta d'Arte Moderna della Provincia di Forlì-Cesena
 Numero di catalogo generale: 00000001
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: veduta del Porto di Riccione
 Autore: Casadei Maceo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		00000001
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		dipinto
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto		veduta del Porto di Riccione
SGTT	Titolo		Porto a Riccione
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		FC
PVCC	Comune		Forlì
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Raccolta d'Arte Moderna della Provincia di Forlì-Cesena
LDCU	Denominazione spazio viabilistico		Piazza Morgagni, 9

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	024638
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1949
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1949
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Casadei Maceo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1899/ 1992
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavoletta/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	45.5
MISL	Larghezza	50
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	C. Maceo

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sul retro

ISRI Trascrizione Porto a Riccione

NSC Notizie storico-critiche

L'esecuzione del dipinto può essere fatta risalire all'anno 1949, in occasione della partecipazione dell'artista alla Prima Mostra Nazionale del Paesaggio "Marine d'Italia" allestita a Riccione (Salone del Palazzo del Turismo, 20 luglio - 20 agosto). Il quadro figura esposto assieme a quelli di circa sessanta artisti italiani. La giuria - composta da Virgilio Guidi, Corrado Corazza, Alessandro Cervellati, Farpi Vignoli e Stefano Cairola - assegna i maggiori premi in palio a Carlo Corsi, Raphael Mafai, Emilio Ambro e Luciano Gaspari. All'importante rassegna riccionese può essere collegata l'acquisizione dell'opera da parte dell'Amministrazione Provinciale di Forlì.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Piraccini O.

BIBD Anno di edizione 1999

BIBH Sigla per citazione 00041673

BIBN V., pp., nn. pp. 72-73

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	Piraccini O.