

ID samira: 184397
Codice stato: IT
Id scheda bene: 000630
ID CIDM: 146997
Codice scheda radice/ componente: R
Livello: 0
Definizione: opera a tecnica mista
Denominazione/ dedicazione: Unspoken 10.22.10 - 07.07.10

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT
NCTI	Id scheda bene	000630
NCM	CODICI CONTENITORI	
NCMM	Codice museo	RA055
ESC	Ente schedatore	CIDM
RV	RELAZIONI	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	opera a tecnica mista
OGTV	Identificazione	opera isolata
OGTN	Denominazione/ dedicazione	Unspoken 10.22.10 - 07.07.10
OGTP	Posizione	piano terra, quadriportico, parete ovest
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Unspoken 10.22.10 - 07.07.10

SGTI	Identificazione del soggetto	Holmes Samantha - Unspoken 10.22.10 - 07.07.10 - Museo d'Arte della Città, Ravenna
DES	DESCRIZIONE	
DESS	Abstract iconografico	Contenitore ligneo per smalti, di forma quadrangolare, suddiviso internamente in nove sezioni orizzontali. All'interno di queste sono appoggiati fogli di carta di diversa provenienza, ripiegati varie volte e stretti in un filo di ferro. I fogli sono accostati tra loro secondo diverse inclinazioni e andamenti.
DESL	Abstract iconologico	L'opera è fortemente rappresentativa di un momento particolare nella vita dell'artista americana. Ogni foglio raccolto e conservato (biglietti del treno, dell'autobus, scritti personali, ricevute..) custodisce un pensiero e diviene memoria di una situazione precisa vissuta dall'artista all'inizio del suo soggiorno in Italia. I primi mesi di permanenza nel nuovo paese hanno rappresentato un particolare momento di transizione, fatto di sentimenti di frustrazione e di solitudine, legati principalmente alle barriere imposte da una lingua sconosciuta, che diviene barriera alla possibilità di espressione. Fogli come tessere di un mosaico, accostati, ma non fissati al supporto, posizionati secondo inclinazioni e andamenti diversi.
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCQ	Qualificazione	civico
LDCN	Denominazione	Museo d'Arte della città di Ravenna
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma, 13

LDCM	Denominazione raccolta	Collezione Mosaici Contemporanei
LDCY	Note	Il Museo d'Arte della Città ha sede in una delle antiche abbazie ravennati, l'ex monastero di Santa Maria in Porto dentro, adiacente all'omonima chiesa, eretto a partire dal 1496. Dell'originaria struttura a due chiostri, ne rimane uno quadrilatero a pilastri, sede attuale della collezione dei Mosaici Moderni. Sul lato est dell'edificio si apre una loggia, detta Loggetta Lombardesca, dal nome degli architetti a cui si attribuisce l'edificio. La struttura a due ordini di cinque archi costituisce la facciata posteriore del monastero, oggi prospiciente i giardini pubblici.
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo ICCD	sec. XXI
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000195
AUTN	Nome, intestazione autore	Holmes Samantha
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	Carmel, New York, 1984
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	firma//documentazione
AUTY	Sigla per citazione	CIDM/000800
AUTC	Sigla: citazione breve	G.A.E.M. : Primo premio internazionale Giovani Artisti e Mosaico / Linda Kniffitz. - Ravenna : Mar - Cidm, 2011. - 60 p.
SP	**SUPPORTO**	
SPP	**SUPPORTO**	
SPPT	Tipo	mobile
SPPM	Materiale	pannello
SPPS	Spessore	5 cm
TE	**TECNICA**	
TEC	**TECNICA**	
TECD	Denominazione	opera musiva a tecnica mista

TECY	Note	In realtà non si può parlare di opera musiva in senso proprio, perchè non sono presenti gli elementi costitutivi del mosaico, quali tessere e malta di allettamento. Tuttavia l'opera, realizzata nell'ambito del concorso GAEM, Giovani Artisti e Mosaico, sfrutta il linguaggio e la sintassi dell'arte musiva. I fogli di carta ripiegata, come le tessere del mosaico, si dispongono secondo andamenti e inclinazioni ben definite.
MT	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MIS	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	55
MISL	Larghezza	55
MISP	Profondità	5
DO	**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**	
CIS	**CORREDO IMMAGINI SCHEDA**	
CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Museo d'Arte della Città, Samantha Holmes, Unspoken 10.22.10 - 07.07.11
CIS	**CORREDO IMMAGINI SCHEDA**	

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Museo d'Arte della Città, Samantha Holmes, Unspoken 10.22.10 - 07.07.11, part.
BLG	BIBLIOGRAFIA	
BLGH	Sigla per citazione	CIDM/000800
BLGC	Sigla: citazione breve	G.A.E.M. : Primo premio internazionale Giovani Artisti e Mosaico / Linda Kniffitz. - Ravenna : Mar - Cidm, 2011. - 60 p.
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	GAEM. Primo premio internazionale Giovani Artisti e Mosaico.
MSTL	Luogo	Ravenna, Museo d'Arte della Città
MSTD	Data	8 ottobre - 20 novembre 2011