



ID Samira: 184171
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 2380,2
 Oggetto: bassorilievo
 Autore: Trentacoste Domenico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	2380,2
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	bassorilievo
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Il fornaciaio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	2380,2
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1902
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1902
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Trentacoste Domenico
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1859/ 1933
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura "L'Arte della Ceramica", Firenze, Toscana
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	grès
MTC	Materia e tecnica	terracotta
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	227.5
MISL	Larghezza	101
MISS	Spessore	19
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione mediocre

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto
Bassorilievo raffigurante il fornaciaio. Costituito da 19 formelle, di cui quattro, nella parte alta, sono in terracotta. Dipinto in grigio-verde e bruno. In basso a destra la firma "D. Trentacoste". Nella parte laterale interna della formella, in basso a destra, si trova la scritta "FORNACIARO". Marchio: melagrana con sigla ADCF, impresso sul retro di varie formelle.

NSC Notizie storico-critiche
Un pannello come questo venne presentato all'Esposizione internazionale d'arte decorativa di Torino del 1902 assieme ad altri tre raffiguranti il torniante, il disegnatore e il decoratore.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere fotografie allegate

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista recto

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere fotografie allegate

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista verso

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista tre quarti

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore scansione

FTAT Note riproduzione

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
BIBD	Anno di edizione	2025
BIBH	Sigla per citazione	00043229
BIBN	V., pp., nn.	p. 61

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2013
CMPN	Nome	Rondelli P.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Cefariello Grosso G.

AN ANNOTAZIONI