



ID Samira: 183730  
 Tipo scheda: BDM  
 ID Contenitore: MO042  
 Località: Iola  
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:  
 Museo Iola di Montese  
 Numero catalogo generale: CC00094  
 Definizione oggetto: pressa per ciccioli e cicciolata  
 Denominazione: Italia  
 Materia: legno  
 Tecnica: taglio/ decorticatura/ intaglio/ foratura/ levigatura/  
 coloritura

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	CC00094	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	MO	
PVCC	Comune	Montese	
PVCL	Località	Iola	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo	
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Iola di Montese	
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	ex canonica	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Trebbo, 1	
LDCS	Specifiche	Piano terra, sala D	

LDCM	Denominazione della raccolta	Raccolta di Cose Montesine
<b>UB</b>	<b>UBICAZIONE</b>	
<b>INV</b>	<b>INVENTARIO</b>	
INVN	Numero	CC094
<b>OG</b>	<b>OGGETTO</b>	
<b>OGT</b>	<b>OGGETTO</b>	
OGTD	Definizione oggetto	pressa per ciccioli e cicciolata
OGTG	Definizione della categoria generale	strumenti e accessori
<b>QNT</b>	<b>Quantità</b>	<b>1</b>
<b>OGA</b>	<b>DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
OGAD	Denominazione	tanai pri grasò
<b>AU</b>	<b>AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>ATB</b>	<b>AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
ATBD	Denominazione	Italia
<b>DTF</b>	<b>CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE</b>	
DTFZ	Datazione	sec. XIX
<b>MT</b>	<b>DATI TECNICI</b>	
<b>MTC</b>	<b>MATERIA E TECNICA</b>	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	taglio/ decorticatura/ intaglio/ foratura/ levigatura/ coloritura
<b>MIS</b>	<b>MISURE</b>	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	94
MISL	Larghezza	88
MISN	Lunghezza	67
<b>UT</b>	<b>USO</b>	
UTF	Funzione	pressatura e formazione dei ciccioli

UTM

Modalità d'uso

una volta spezzettate e bollite le parti del maiale adatte ai ciccioli, venivano avvolte in un telo di cotone grezzo (la ruzela di gras) e inserito nel torchio. Mano a mano che veniva aumentata la pressione, attraverso l'avvitamento delle viti in legno, fuoriuscivano l'acqua e il grasso (strutto).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP

Tipo

fotografia digitale

FTAZ

Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD

Data

2013

CMPN

Nome

Gandolfi A.