



ID Samira: 183239
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO052
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo d'Arte Industriale "Davida Bargellini"
 Numero di catalogo generale: 00007924
 Oggetto: dipinto
 Autore: Paltronieri Pietro detto Mirandolese Bigari Vittorio Maria

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00007924
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Rovine con statua di Imperatore
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo d'Arte Industriale "Davida Bargellini"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Davida Bargellini

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada Maggiore, 44
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	0079
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTZS	Frazione di secolo	primo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1724
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1724
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Paltronieri Pietro detto Mirandolese
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1673/ 1741
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Bigari Vittorio Maria
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1692/ 1776
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	116
MISL	Larghezza	155
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto presenta edifici classici in rovina con volte a lacunari e colonne, collocati sulla riva di un bacino lacustre. Al centro si vede una statua di imperatore, posta su un alto plinto. Gruppi di figure si muovono in primo piano e in lontananza.
------	--------------------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto, e il suo pendant raffigurante "Veduta di rovine con officina metallurgica", sono stati considerati tra i più alti esempi del sodalizio artistico tra il pittore di rovine Pietro Paltronieri detto il Mirandolese e Vittorio Maria Bigari in qualità di figurista. L'altra tempera eca la data 1724. Entrambe le opere sono accostabili stilisticamente alla serie di sette tele pressoché coeva, proveniente da Palazzo Aldrovandi Montanari, acquisita dal comune di Bologna nel 2001 ed ora esposta alle Collezioni Comunali d'Arte. Tuttavia nelle tele Bargellini l'intervento del Mirandolese è stato più volte messo in discussione per la mancanza "del rigore prospettico e degli incastri spaziali taglienti" propri dell'artista (Grandi, 1987, giudizio ripreso da Casali Pedrielli, 1991), che ha fatto pensare ad un integrale intervento del Bigari. In effetti lo spazio si presenta aperto e atmosferico e gli elementi architettonici, ormai privi di ogni solidità, quasi interamente in rovina, creano una visione fantastica più prossima al gusto del capriccio. Questi aspetti non mancano comunque nelle opere del Mirandoele anche in alcune delle tele Aldrovandi. Le figure sono indiscutibilmente del Bigari.
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



FNT	FONTI E DOCUMENTI	
-----	-------------------	--

FNTP	Tipo	convenzione
FNTT	Denominazione	Posizione Concernente il Museo d'Arte Industriale. Convenzione con l'Opera Pia Da Via Bargellini.
FNTN	Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Bologna,
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Zucchini G.
BIBD	Anno di edizione	1947
BIBH	Sigla per citazione	00041247
BIBN	V., pp., nn.	n. 80
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1980
BIBH	Sigla per citazione	00041591
BIBN	V., pp., nn.	324-325
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Grandi R.
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004115
BIBN	V., pp., nn.	119-122
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bandera M.C.
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	S08/00034784
BIBN	V., pp., nn.	pp. 41-42, 68, 108, n. 6a

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Casali Pedrielli C.
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	00041300
BIBN	V., pp., nn.	p. 73, n. 6
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBA	Autore	Bandera M.C.
BIBD	Anno di edizione	2001
BIBH	Sigla per citazione	00041281
BIBN	V., pp., nn.	p. 13
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Mostra del Settecento Bolognese
MSTL	Luogo	Bologna, Palazzo Comunale
MSTD	Data	1935
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	L'Arte del settecento emiliano. Architettura, scenografia, pittura di paesaggio
MSTL	Luogo	Bologna
MSTD	Data	1979
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	I tesori dell'Emilia Romagna
MSTL	Luogo	Tokio-Ibaracki-Aiki
MSTD	Data	1990
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2013

CMPN	Nome	Berselli, Elisabetta
------	------	----------------------