



ID Samira: 182286  
 Tipo scheda: BDM  
 ID Contenitore: BO052  
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:  
 Musei Civici d'Arte Antica: Museo d'Arte Industriale "Davida Bargellini"  
 Numero catalogo generale: 00022281  
 Definizione oggetto: arcile  
 Denominazione: ambito emiliano  
 Materia: legno di noce a patina chiara ottone

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00022281	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo	
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici d'Arte Antica: Museo d'Arte Industriale "Davida Bargellini"	
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Davida Bargellini	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada Maggiore, 44	
LDCS	Specifiche	Da inventario del 1924 il mobile era collocato nella 2° sala del museo	

LDCM	Denominazione della raccolta	Museo delle arti industriali-collezione Davia Bargellini
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	222
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	158
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	257
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	1042
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	arcile
OGTG	Definizione della categoria generale	arredi e suppellettili
QNT	Quantità	1
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	ambito emiliano
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XVII
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno di noce a patina chiara
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ottone
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	112,0

MISL Larghezza 159,5

MISP Profondità 64,0

UT USO

UTF Funzione mobile che serviva per contenere la farina e le granaglie

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

Tipico mobile dell'ebanisteria emiliana del seicento con piede a mensola, impianto a linee rigide e decorazioni con borchie in ottone. Mobile da cucina che, avvicinandosi alla tipica forma della madia, presenta due sportelli nella parte inferiore al posto dei più classici cassetti. Coperchio di forma bombata con due alte orecchie sagomate ai lati. Formelle sagomate mistilinee con borchie in ottone.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP Tipo fotografia b/n

FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo Buono di carico n10del15gen1919 da Arturo Rambaldi

FNTA Autore (1042 Grande madia per farina (arcile) borchie bron.)

FNTT	Denominazione	Elenco degli oggetti d'arte acquistati dal ministero della pubblica istruzione e dati in deposito al museo civico d'arte industriale di Bologna e presi in consegna dal suo direttore sig. conte F. Malaguzzi Valeri
------	---------------	--

FNTN	Nome archivio	Musei Civici di Arte Antica
------	---------------	-----------------------------

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBD	Anno di edizione	1987
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00041624
------	---------------------	----------

## CM COMPILAZIONE

### CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2006
------	------	------

CMPN	Nome	Ferriani N.
------	------	-------------