



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00001366
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Interno dello studio con il ritratto del piccolo Subercaseaux
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Giovanni Boldini
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Porta Mare, 9
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1366
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1899
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1899
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Boldini Giovanni
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1842/ 1931
AUTH	Sigla per citazione	S36/20000282
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	35

MISL Larghezza 26.5

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione verso

ISRI Trascrizione n° 36 B inv. at. Boldini / E. C. Boldini / 1931

NSC Notizie storico-critiche

L'opera proviene dalla collezione personale di Boldini e rientra in quella parte di produzione dedicata alle descrizioni degli spazi dell'atelier popolati dagli oggetti prediletti che, dalla fine degli anni Ottanta, ricorrono con una certa frequenza. Simile nell'impostazione a "Interno dello studio con il ritratto della giovane Errazuriz", precedente di circa sette anni (Guidi 2009, pp. 182, 188-187), differisce però per la straordinaria trattazione della luce. L'ambiente oscurato è attraversato da un raggio di sole che illumina parzialmente il gesso del Bernini, esaltandone il candore e creando così un suggestivo contrasto con il ritratto del giovane rampollo, in secondo piano e in ombra. Il dipinto è entrato a far parte del museo ferrarese a seguito dell'acquisto dalla vedova Emilia Cardona nel 1974.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione esistente
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Buzzoni A./ Toffanello M.
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	00041423
BIBN	V., pp., nn.	p. 142
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Doria B.
BIBD	Anno di edizione	2000
BIBH	Sigla per citazione	00041695
BIBN	V., pp., nn.	n. 397
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Lees S./ Kendall R./ Guidi B.
BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	00041421
BIBN	V., pp., nn.	p. 182
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 88
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Toffanello M.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2013

AGGN Nome Roversi L.

AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Inv. atelier Boldini 1931 n. 36 B Verso: sulla cornice cartellino inventariale del Comune "Cat. B; Inv. n. 84; n. 16".