



ID Samira: 181907
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FE046
 Contenitore: Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea:
 Museo Filippo de Pisis
 Numero di catalogo generale: 00004658
 Oggetto: dipinto
 Autore: Masson André

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00004658
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Contemplation de l'abîme
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Filippo de Pisis
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Porta Mare, 9
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	4658
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1944
DTSF	A	1944
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Masson André
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1896/ 1987
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pastello
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	97
MISL	Larghezza	82
MISV	Varie	con cornice 110.5 x 95 cm
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	verso, sulla tavola che chiude l'opera

ISRI	Trascrizione	Andr� Masson / la contemplation de l'abime
------	--------------	--

NSC	Notizie storico-critiche	Prima ancora dell'influenza delle poetiche surrealiste, l'arte di Masson � profondamente segnata dall'esperienza della Grande Guerra: una tragedia che mette fine per sempre all'et� dell'innocenza. Lungo tutto il percorso artistico, e a maggior ragione nel 1944, emerge l'inquietudine e il sofferto coinvolgimento dell'artista ai mali del suo tempo. In seguito alla mostra antologica del 1969, allestita in Palazzo dei Diamanti, Andr� Masson ha voluto lasciare il pastello alla citt� di Ferrara in ricordo dell'avvenimento (documentazione in Archivio GAMC, Carteggio mostre, "Andr� Masson (1969)", b. 90, fasc. 9). Attraverso la delibera di Consiglio Comunale (verb. 77 prot. gen. 7745) del 29 aprile 1969, � stata accettata "con grato animo la donazione del pastello" (copia in Archivio GAMC).
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
----	----------------------------------	--

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2005
------	------	------

CMPN	Nome	Janni P.
------	------	----------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2013
------	------	------

AGGN	Nome	Roversi L.
------	------	------------

