



ID Samira: 181019
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FE046
 Contenitore: Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea:
 Museo Filippo de Pisis
 Numero di catalogo generale: 00000675
 Oggetto: dipinto
 Autore: Funi Achille

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000675
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Autoritratto con la madre e la sorella
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Filippo de Pisis
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Porta Mare, 9
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	0675
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1924
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1924
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Funi Achille
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1890/ 1972
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	95.5
MISL	Larghezza	89
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	

NSC Notizie storico-critiche

In quest'opera la sorella di Funi, Margherita, ricorda le figure della Vergine e di sant'Anna del celebre dipinto di Leonardo. La giovane donna abbraccia e sorregge amorevolmente l'anziana madre, resa con suggestiva oggettività. Alle loro spalle la figura del pittore, rivolta verso l'osservatore, con il suo apparente distacco rispetto alla scena principale contribuisce a creare un'atmosfera sospesa, da "realismo magico". Il dipinto delle gallerie ferraresi riprende il tema allegorico delle "tre età dell'uomo", trattato magistralmente nel Cinquecento e riproposto con forza immaginifica dalla pittura simbolista.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore De Grada R.

BIBD Anno di edizione s. d.

BIBH Sigla per citazione 00041413

BIBN V., pp., nn. p. 10

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Negri A./ Birolli Z.

BIBD	Anno di edizione	1976
BIBH	Sigla per citazione	00041414
BIBN	V., pp., nn.	pp. non num.
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 23

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1998
------	------	------

CMPN	Nome	Toffanello M.
------	------	---------------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE
-----	---------------------------

AGGD	Data	2013
------	------	------

AGGN	Nome	Roversi L.
------	------	------------

AN	ANNOTAZIONI
----	-------------