



ID Samira: 180682
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC041
 Contenitore: Villa Saffi
 Numero di catalogo generale: 00000076
 Oggetto: libreria

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000076
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	libreria
OGTT	Tipologia oggetto	a due corpi
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Villa Saffi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Firenze, 164
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	Villa Saffi, n.19
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	Comune di Forlì, n. 30686
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1804
DTSF	A	1830
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura europea
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ tornitura
MTC	Materia e tecnica	vetro
MTC	Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MTC	Materia e tecnica	ottone (?)
MTC	Materia e tecnica	acciaio (?)
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	237,5
MISL	Larghezza	240
MISP	Profondità	35,2
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto

Libreria in legno a due corpi sovrapposti, con otto ante a vetrina. Nella parte superiore il mobile presenta due alte vetrine rettangolari, suddivise da listelli di legno, che danno su un interno ripartito in cinque ripiani mediante rustiche scaffalature dipinte di grigio, così come il fondo del mobile; lungo i montanti laterali e a separazione delle vetrine sono poste tre colonne tornite ebanizzate e arricchite con elementi decorativi in bronzo dorato in corrispondenza dei capitelli e delle basi; in alto è visibile uno spesso e sporgente cornicione modanato. La parte inferiore, leggermente più profonda della superiore, presenta due basse vetrine rettangolari, suddivise al loro interno in due ripiani attraverso le medesime scaffalature dipinte di grigio; il mobile poggia su uno zoccolo continuo e modanato. I fianchi della libreria si presentano completamente lisci, tranne che per le modanature che ne segnano le estremità. Le serrature rotonde e i pomelli quadrati sembrano essere in ottone, mentre i cardini delle ante in acciaio.

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	fianco destro, sul ripiano che divide i due corpi del mobile
ISRI	Trascrizione	VS 19

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	fianco destro, al centro
ISRI	Trascrizione	COMUNE DI FORLI'/ N°30686

NSC Notizie storico-critiche

Sobria libreria a vetrina in stile Impero, realizzata nei primi decenni del XIX secolo: tale stile, che prende il nome dal periodo in cui Napoleone I fu imperatore dei francesi (1804-1815), perdurò infatti in Italia almeno fino al 1830 circa, affiancandosi allo stile Restaurazione d'importazione francese. Il gusto Impero segnò il trionfo della tendenza neoclassica che si era già affermata in Europa negli ultimi anni del XVIII secolo, ma si distinse per una maggiore solennità e per una più disciplinata imitazione degli antichi repertori egizi, greci e romani. I mobili si semplificarono e prevalsero le tipologie essenziali e squadrate (come nel caso in esame); le linee degli arredi persero ogni dolcezza, si irrigidirono e si fecero semplici e solenni nella loro purezza quasi architettonica, con decorazioni in legno intagliato e dorato oppure in bronzo con una caratteristica doratura opaca, come nella libreria oggetto della scheda. Tipiche dello stile Impero sono le tre colonne antiche in

legno ebanizzato che si vedono, nel corpo superiore, in corrispondenza dei montanti laterali e a separazione delle vetrine. Lo stile Impero si riscontra in molti arredi presenti a Villa Saffi: l'essenzialità e la sobrietà che caratterizza i mobili di questo periodo risultò infatti particolarmente congeniale al gusto dei coniugi Saffi, amanti di uno stile di vita appartato, castigato e improntato su valori quali il senso del dovere e il rigore morale.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Poletti G.

BIBD Anno di edizione 1999

BIBH Sigla per citazione 00041229

BIBN V., pp., nn. pp.119.120

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2013

CMPN Nome Caponera D.

