



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000218
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	boccale
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo

LDCN Contenitore Museo San Domenico

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via Sacchi, 4

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 125

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo secc. XV/ XVI

DTZS Frazione di secolo fine/ inizio

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1490

DTSV Validità ca.

DTSF A 1510

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione ambito imolese (?)

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica maiolica

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 20

MISV Varie diametro della base cm 9,2

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

su ambia base, corpo ovoidale e piede con accenno di svasatura. Bocca trilobata con parete leggermente estroflessa. Ansa a nastro. Smalto sulla superficie esterna e interna. Impasto dal color rosso mattone. Nella zona anteriore, una cornice "a scaletta" forma un medaglione che racchiude una formella poligonale che contiene il trigramma di San Bernardino. Il quale campeggia su un fondo di spiralette e cerchietti, ripetuti nella fascia orizzontale attorno alla bocca. Ai fianchi si trovano altre fasce decorate con filettature ondulate e un motivo "a maglia" distribuito su registri orizzontali. Dipinto nei colori arancio, blu, verde e giallo.

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC Classe di appartenenza emblema

STMQ Qualificazione religioso

STMI Identificazione Trigramma di San Bernardino

STMD Descrizione IHS

NSC Notizie storico-critiche

il trigramma di San Bernardino è qui proposto in una versione già in uso alla fine del Quattrocento, cioè entro formella, diffuso negli schemi decorativi pavimentali (pavimento cappella Vaselli). L'H del trigramma compare in una variante che la trasforma in croce, versione adottata da molte officine del Rinascimento.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Ravanelli Guidotti C.
BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00001438
BIBN	V., pp., nn.	nn. 174, 176, 178, 180, 181, 186

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00001163
BIBN	V., pp., nn.	nn. 23 - 25

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ravanelli Guidotti C.
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	S06/00003765
BIBN	V., pp., nn.	pp.132 - 133

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2013
CMPN	Nome	Tassinari, Martina

FUR Funzionario responsabile Orsi, Oriana