



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000033
RV	RELAZIONI	
ROZ	Altre relazioni	00000033
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
OGTV	Identificazione	coppia
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Villa Saffi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Firenze, 164
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	Villa Saffi, n.15
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	Villa Saffi, n.15a
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1804
DTSF	A	1815
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura francese (?)
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	bronzo/ brunitura
MTC	Materia e tecnica	marmo nero
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	28
MISL	Larghezza	13,8
MISP	Profondità	13,8
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto

Coppia di soprammobili (33a e 33b) a forma di braciere. La base quadrata è in marmo nero, decorata da una cornice bronzea a fogliami vegetali e sormontata da un cubo dello stesso marmo. La coppa in bronzo brunito si erge su una base quadrata ed è riccamente cesellata: lo stelo scanalato si innalza su un alto festone d'alloro con bacche e termina nella parte alta con cornici di diverso disegno; la coppa ha due anse modellate a girali vegetali e il corpo movimentato all'esterno da giri di perline, cornici dentellate e bocce.

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	33a, sotto la base in marmo
ISRI	Trascrizione	VS 15

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	33b, sotto la base in marmo
ISRI	Trascrizione	VS 15a

NSC Notizie storico-critiche

Coppia di soprammobili in stile Impero, realizzati agli inizi del XIX secolo. Per la realizzazione degli oggetti in esame sono stati utilizzati i medesimi materiali (bronzo brunito e marmo nero) e le stesse cornici decorative bronzee che si ritrovano in un orologio da mensola, esposto all'interno della casa museo a fianco dei soprammobili e collocato nell'inventario di Villa Saffi subito prima degli oggetti in esame (scheda 00000034). I tre elementi, del resto datati tutti allo stesso periodo, potrebbero essere quindi frutto di un'unica commissione presso la manifattura parigina Guyon, il cui marchio è riportato sul quadrante dell'orologio. Vista la loro conformazione, l'orologio e i due bracieri potrebbero costituire dunque un unico insieme, probabilmente trattasi di arredi da camino o da console: tali servizi erano solitamente formati da due candelabri o vasi uguali, centrati da un orologio a pendolo.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2013
CMPN	Nome	Caponera D.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Sotto le basi in marmo dei due soprammobili è stato riportato a mano in bianco il numero d'inventario di Villa Saffi ("VS 15" e "VS 15a").