



ID Samira: 180320  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: LC-00100  
 Località: Forlimpopoli  
 Contenitore: Raccolta Comunale d'Arte  
 Numero di catalogo generale: 00000070  
 Oggetto: statua devozionale  
 Soggetto: Madonna del Rosario  
 Autore: Scandellari Filippo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000070
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	statua devozionale
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna del Rosario
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlimpopoli
PVCL	Località	Forlimpopoli
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Raccolta Comunale d'Arte
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza A. Fratti, 4

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1770
DTSF	A	1770
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	bottega
AUTN	Autore	Scandellari Filippo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1717/ 1801
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito emiliano (bolognese?)
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	cartapesta/ modellatura/ pittura/ stuccatura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	194
MISL	Larghezza	70
MISP	Profondità	50
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO      Indicazioni sull'oggetto

La Vergine è rappresentata stante, il capo leggermente reclinato sulla sinistra, la gamba sinistra leggermente piegata. Con il braccio destro sorregge delicatamente il Bambin Gesù cui rivolge il suo sguardo amorevole, mentre nella mano sinistra trattiene la corona del Rosario che idealmente offre ai fedeli. La Madonna indossa la tradizionale veste rosea mentre il mantello azzurro, finemente decorato con motivi dorati fitomorfi le copre la testa e scende ad avvolgere il corpo da ambedue i lati. Due corone in ottone e argento, con castoni di pietre vitree colorate, sono poste sul capo della Vergine e del Bambino.

NSC      Notizie storico-critiche

La scultura rappresenta un esempio tipico della produzione artistica legata alla devozione religiosa settecentesca. La composizione si colloca sulla scia del gusto barocchetto bolognese, come ben dimostra il panneggio morbido e mosso, con ampie pieghe falcate. L'impronta stilistica induce ad attribuire l'opera al valente plastificatore Filippo Scandellari, il quale operò instancabilmente alla realizzazione di immagini devozionali policrome per tante chiese della città e del contado bolognese e per le parrocchiali della Romagna. Secondo quanto si evince dal manoscritto redatto dal padre Pietro Bertagnini, l'altare e l'ancona del Rosario furono commissionati dall'omonima Compagnia nel 1735. In questo modo fu realizzata la pregevolissima ancona in legno intagliato, dipinto 'a marmoridea' e parzialmente dorato che racchiude la nicchia centinata in cui è alloggiata la bella statua della Madonna. La nicchia è chiusa da uno sportello con tre lastre di vetro di Murano, realizzato nel 1772. Tutto intorno ad essa sono sistemati quindici piccoli dipinti raffiguranti i 'Misteri del Rosario', opera del pittore forlivese Antonio Fanzaresi. L'ancona è chiusa ai lati da due colonne scanalate, ornate da capitelli in legno intagliato e dorato, che sorreggono l'architrave e il timpano dalle linee spezzate. La cimasa contiene il monogramma dell'Ordine dei Servi di Maria.

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAA      Autore      Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



#### FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	Manoscritto
FNTA	Autore	Bertagnini, padre
FNTT	Denominazione	Memorie del convento dei Servi di Forlimpopoli ... incominciate a scrivere dall'anno 1723
FNTN	Nome archivio	Archivio di Stato di Forlì

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Aldini T.
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	00041182
BIBN	V., pp., nn.	pp. 84-87
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 32

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2002
BIBH	Sigla per citazione	00041253
BIBN	V., pp., nn.	p. 142

BIBI V., tavn., figg. p. 143

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2013

CMPN Nome Bartoli, Silvia