



ID Samira: 180317  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: BO050  
 Località: Imola  
 Contenitore: Museo San Domenico  
 Numero di catalogo generale: 00000181  
 Oggetto: piatto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000181
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	piatto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo San Domenico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
LDCM	Denominazione raccolta	Collezioni d'Arte della città
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	53
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. XV/ XVI
DTZS	Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1490
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1510
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito imolese
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	ceramica/ ingobbiatura/ invetriatura/ graffitura/ pittura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	6.5
MISD	Diametro	28
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il piatto ha un ampio cavetto, stretta tesa orizzontale con orlo arrotondato e piede a cercine; all'interno è ingobbiato, dipinto in giallo antimonio, bruno e verde ed invetriato; l'impasto è di colore rosso mattone. All'interno del cavetto campeggia uno scudo graffito e dipinto a graticcio, affiancato da due rosette e racchiuso in un medaglione

centrale, con attorno una corona di “fiamme bernardiniane”. Sulla tesa del piatto vi è un motivo costituito da pennellate parallele ed oblique.

NSC Notizie storico-critiche

Lo scudo “a cranio equino”, dipinto a graticcio con la rosa a cinque petali, è l’emblema del signore di Imola e Forlì Girolamo Riario, nipote di papa Sisto IV e sposo di Caterina Sforza. Il reperto ceramico è caratterizzato dalla presenza della corona “fiammata”, mutuata dall’aureola solare con la quale veniva raffigurato nel Quattrocento San Bernardino, e solitamente associata al monogramma “IHS”; in questo caso la corona fiammata assume un puro scopo ornamentale.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Ricci B.

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Ravanelli Guidotti C.

BIBD Anno di edizione 1991

BIBH Sigla per citazione S06/00003765

BIBN V., pp., nn. pp. 94- 95

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2013

CMPN Nome Martino I.

FUR Funzionario responsabile Orsi, Oriana