



ID Samira: 180136  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: MO019  
 Contenitore: Museo Civico di Modena  
 Numero di catalogo generale: DIP00337  
 Oggetto: dipinto  
 Autore: Annovi Nereo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	DIP00337
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	La madre e il fanciullo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Modena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico di Modena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei

LDCU Denominazione spazio viabilistico Largo Porta S.Agostino, 337

LDCM Denominazione raccolta Galleria Poletti

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 337

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1933

DTSF A 1933

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTN Autore Annovi Nereo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1908/ 1981

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità cm

MISA Altezza 25

MISL Larghezza 30

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	In hoc signo vinces

NSC      Notizie storico-critiche

I temi proposti al concorso del 1933 segnano l'inizio di una fase di forte allineamento degli ambienti ufficiali dell'arte modenese alle esigenze della propaganda di Regime. Annovi salda nel piccolo bozzetto riferimenti alla tradizione pittorica italiana con uno stile che dichiara la propria dipendenza dai modelli della grande decorazione di Arcangelo Salvarani. Evidenti i richiami alla pittura sacra nella composizione del gruppo principale: una Sacra conversazione ambientata in una capanna di cui si colgono i sostegni lignei. La scelta invece del chiaroscuro accentuato dalla calda fonte luminosa, se permette ad Annovi di sorvolare su una descrizione di interni troppo dettagliata, pare richiamare le figure allegoriche dipinte da Salvarani per i soffitti dei teatri di Novi di Modena e Concordia sul Secchia. La tecnica utilizzata, fatta di piccole lumeggiature rosse sul profilo delle figure in luce, era già stato utilizzato nel bozzetto di Muzio Scevola di Sorgato, a rimarcare una tecnica pittorica sperimentata sui banchi di scuola

**DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere      documentazione esistente

FTAZ      Nome file



**FNT      FONTI E DOCUMENTI**

FNTP      Tipo      -

FNTT      Denominazione      Atti di Amministrazione generale

FNTN	Nome archivio	Archivio storico del Comune di Modena
------	---------------	---------------------------------------

FNT	FONTI E DOCUMENTI	
-----	-------------------	--

FNTP	Tipo	-
------	------	---

FNTN	Nome archivio	Archivio della Biblioteca Poletti
------	---------------	-----------------------------------

FNT	FONTI E DOCUMENTI	
-----	-------------------	--

FNTP	Tipo	inventario
------	------	------------

FNTT	Denominazione	Elenco dei quadri del Pensionato Poletti
------	---------------	--

FNTN	Nome archivio	Archivio della Biblioteca Poletti
------	---------------	-----------------------------------

FNT	FONTI E DOCUMENTI	
-----	-------------------	--

FNTP	Tipo	inventario
------	------	------------

FNTT	Denominazione	Quadri depositati al Museo Civico
------	---------------	-----------------------------------

FNTN	Nome archivio	Archivio della Biblioteca Poletti
------	---------------	-----------------------------------

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Fiorini T./ Piccinini F./ Rivi L.
------	--------	-----------------------------------

BIBD	Anno di edizione	2013
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00041250
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	107
------	--------------	-----

BIBI	V., tavv., figg.	105
------	------------------	-----

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Fiorini T./ Piccinini F./ Rivi L.
------	--------	-----------------------------------

BIBD	Anno di edizione	2013
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00041250
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	107
------	--------------	-----

BIBI V., tavv., figg. 105

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2013

CMPN Nome Fiorini T.