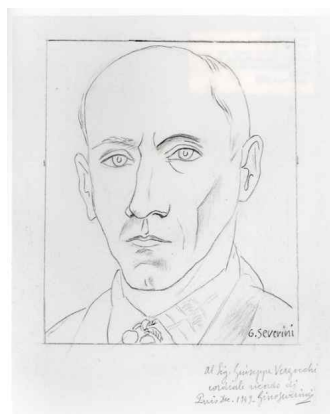




ID Samira: 180001

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: FC067

Località: Forlì

Contenitore: Palazzo Romagnoli - Collezioni del Novecento

Numero di catalogo generale: V0001063

Oggetto: disegno

Soggetto: autoritratto di Gino Severini

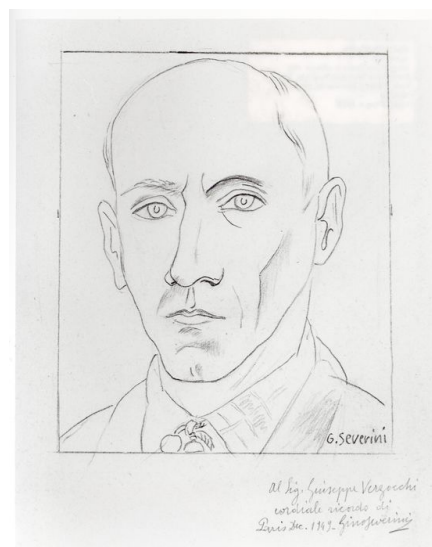
Autore: Severini Gino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	V0001063
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	autoritratto di Gino Severini
SGTT	Titolo	Autoritratto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Palazzo Romagnoli - Collezioni del Novecento

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Romagnoli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Albicini, 12
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1063
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1949
DTSF	A	1949
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Severini Gino
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1883/ 1966
AUTH	Sigla per citazione	R08/00001606
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ matita
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	180
MISL	Larghezza	133
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra

ISRI	Trascrizione	Severini
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Al sig. Giuseppe Verzocchi cordiale ricordo di Paris Dec. 1949-Gino Severini
NSC	Notizie storico-critiche	La collezione Verzocchi - Il lavoro nella pittura contemporanea - è una raccolta di opere unica nel suo genere: l'imprenditore Giuseppe Verzocchi, volendo unire l'arte contemporanea e l'industria, chiese, tra il 1949 e il 1950, ad oltre settanta pittori italiani contemporanei un'opera di dimensioni prefissate (90 x 70) sul tema del lavoro ed un autoritratto, al prezzo di 100.000 lire per quadro, insieme ad una promessa di esposizione pubblica. La collezione fu presentata per la prima volta alla Biennale di Venezia nel 1950, in seguito Verzocchi ne fece dono al comune di Forlì il primo maggio 1961.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	De Micheli M.
BIBD	Anno di edizione	1984

BIBH	Sigla per citazione	FC000022
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 22-23
------	--------------	-----------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2013
------	------	------

CMPN	Nome	Gattiani R.
------	------	-------------