



ID Samira: 179902

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO053

Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico
Medievale

Numero di catalogo generale: 00001663

Oggetto: lapide tombale

Soggetto: lettore Bonifacio Galluzzi rappresentato in cattedra
tra due ali di sei studenti su banchi di spalle

Autore: Bitino da Bologna

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00001663
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	lapide tombale
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	lettore Bonifacio Galluzzi rappresentato in cattedra tra due ali di sei studenti su banchi di spalle
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via Manzoni, 4

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 1663

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIV

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1346

DTSF A 1346

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Bitino da Bologna

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici notizie 1341

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica pietra

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 87

MISL Larghezza 250

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto
Lastra tombale del lettore Bonifacio Galluzzi rappresentato
in cattedra tra due ali di sei studenti su banchi di spalle.
Tradizionalmente l'opera è stata collegata al paliotto
Galluzzi (Inv. 1645) che rappresenta l'Annunciazione.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza commemorativa

ISRP Posizione Epigrafe sottostante al sepolcro.

ISRI Trascrizione
HIC DOCTOR MILES BONIFATIUS HAC IACET
ARCA/GALLUCIIS ORTUS CUI PARCAS SUME
IERARCHA - BONO JHU

NSC Notizie storico-critiche

Il sepolcro del professore Bonifacio Galluzzi, morto nel 1346, è probabilmente opera di Bettino (o Bitino) da Bologna, maestro lapicida locale. Gli aspetti più innovativi della lastra riguardano la costruzione spaziale della scena, resa attraverso la rappresentazione di spalle degli studenti, mentre seguono il docente, iconografia presente anche nella coeva pittura bolognese. Un elemento particolarmente interessante è la conservazione della policromia originaria, che aveva la funzione di completare e integrare la scultura.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere -

FTAT Note
Neg. AE 101 Diap. 101; /23; /24; /25; /28; /29; /32; /34; /35
(Viggiano) Fotocolor 101/52 CD MM29 CD MM, CD MM
128 Alamy

ADM ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX Genere documentazione esistente

ADMA Autore Cova P.

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1987

BIBH Sigla per citazione 70001595

BIBN V., pp., nn. pp. 46-49, n. 20

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Grandi R.

BIBD Anno di edizione 1982

BIBH Sigla per citazione 00041262

BIBN V., pp., nn. pp. 150-151, n. 31

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2013

CMPN Nome Cova, Paolo