



ID Samira: 179901  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: BO053  
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico  
 Medievale  
 Numero di catalogo generale: 00001645  
 Oggetto: Frammento di sepolcro o paliotto d'altare  
 Soggetto: Annunciazione  
 Autore: Bitino da Bologna

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00001645	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	Frammento di sepolcro o paliotto d'altare	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Annunciazione	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi	

LDCU Denominazione spazio  
viabilistico Via Manzoni, 4

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 1645

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XIV

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1346

DTSF A 1346

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTN Autore Bitino da Bologna

AUTA Dati anagrafici / estremi  
cronologici notizie 1341

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica pietra

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità cm

MISA Altezza 117

MISL Larghezza 234

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto Tradizionalmente ritenuto un paliotto d'altare, è più probabilmente un frammento di tomba raffigurante, a rilievo l'Annunciazione, con due stemmi di casa Galluzzi e una croce. La superficie è suddivisa in cinque parti da archi gotici lobati sorretti da colonnine. Probabilmente da

collegarsi con il monumento di Bonifacio Galluzzi del 1346

NSC      Notizie storico-critiche

Nulla sappiamo sulla provenienza del frammento, ma vista la comune dimensione stilistica e la presenza degli stemmi, è probabilmente da collegare al monumento di Bonifacio Galluzzi del 1346. In origine ne doveva completare il sepolcro, vale perciò nella sostanza il giudizio espresso per la tomba del dottore bolognese realizzata da Bitino.

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione esistente

FTAZ      Nome file



FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      -

FTAT      Note

Neg. AE 87 AE 87/1; AE 87/2 (ottobre 1972) FC AE 87/3; AE 87/4; AE 87/5; AE 87/6; AE 87/7; AE 87/8; AE87/9; AE 87/10 (Bertone); foto indagini restauro: AE 87/11 (stampa bn luce riflessa 29, 5 x 23); AE 87/12 (stampa bn luce riflessa 29, 5 x 23); AE 87/13 (stampa bn fluorescenza 29, 5 x 23); AE 87/14 (stampa bn fluorescenza 29, 5 x 23); AE 87/15 (neg bn luce riflessa 6 x 5); AE 87/16 (neg bn fluorescenza 6 x 5); CD MM 61, CD MM 120 Lipparini

ADM      ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX      Genere      documentazione esistente

ADMA      Autore      Cova P.

BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Grandi R.
BIBD	Anno di edizione	1982
BIBH	Sigla per citazione	00041262
BIBN	V., pp., nn.	p. 148, n. 29

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2013

CMPN Nome Cova, Paolo