



ID Samira: 179856
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO053
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico
 Medievale
 Numero di catalogo generale: 00001975
 Oggetto: trittico
 Soggetto: fatti della vita di San Giovanni Battista

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00001975
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	trittico
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	fatti della vita di San Giovanni Battista
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1975
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura di Limoges
AAT	Altre attribuzioni	Didier Martin detto Pepe (?)
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	smalto
MTC	Materia e tecnica	legno dorato
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	58
MISN	Lunghezza	125
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	E' un trittico a smalto su legno di dimensioni non ragguardevoli, ove sono rappresentati i fatti della vita di San Giovanni Battista.

NSC

Notizie storico-critiche

Il trittico è stato attribuito all'opera del maestro pittore e specialista di smalti Didier Martin attivo nell'area di Limoges in Francia nella seconda metà del Cinquecento. La bottega di Didier era specializzata nella realizzazione di questi piccoli manufatti indirizzati verso il gusto sofisticato e colto di una variegata committenza composta da nobili e facoltosi mercanti. Esempi simili si trovano in diverse collezioni del mondo, come al Walters Art Museum di Baltimora (44.365) dove è conservato un trittico più grande, sempre con le storie del Battista, come il nostro probabilmente desunto dalle incisioni.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX

Genere

documentazione allegata

FTAA

Autore

Guglielmo Mario

FTAZ

Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX

Genere

documentazione allegata

FTAA

Autore

Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAT	Note	Neg. AH 8 CD MM
------	------	-----------------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2013
------	------	------

CMPN	Nome	Cova, Paolo
------	------	-------------