



ID Samira: 179848
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO053
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico
 Medievale
 Numero di catalogo generale: 00001870
 Oggetto: trittico dipinto
 Autore: Scupola Giovanni Maria

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00001870
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	trittico dipinto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4
LDCM	Denominazione raccolta	collezione Pelagio Palagi

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1870
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTZS	Frazione di secolo	prima metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1500
DTSV	Validità	post
DTSF	A	1549
DTSL	Validità	ante
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Scupola Giovanni Maria
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie prima metà sec. XVI
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	12,4
MISL	Larghezza	22,5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Trittico di soggetto religioso. Quasi tutta la produzione di Scupola raffigura episodi neo-testamentari, caratterizzati da una vena narrativa e didascalica. Spesso la critica, nelle Crocifissioni o anche nelle storie dei santi raffigurate dal pittore ha intravisto un chiaro rapporto con la miniatura.
------	--------------------------	--

NSC	Notizie storico-critiche	Il pittore d'icone Giovanni Maria Scupola fu attivo a Otranto nella prima metà del XVI secolo. L'artista probabilmente di origine cretese raggiunse un certa notorietà nella realizzazione di piccoli composizioni, icone singole, dittici o trittici, che recuperavano la cultura neobizantina adriatica. Da un punto di vista stilistico è interessante il confronto con i due piccoli trittici posseduti dalla Pinacoteca Nazionale di Bologna.
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	-
------	--------	---

FTAT	Note	Neg. AU 436 (4 negativi) - Fotocolors AU 436/2 (C. N. B. e C.); 436/3 (C. N. B. e C.) CD MM, CD MM 120 Lipparini
------	------	---

FNT	FONTI E DOCUMENTI
-----	-------------------

FNTT	Denominazione	Inventario I, inv. 1870, scheda 1870 Trittico in legno. valva centrale: Deposizione; destra: san Antonio; sinistra: all'interno, santa Caterina d'Alessandria e all'esterno un altro santo. Coll. Palagi n.249. Alt.: cm 21,4; largh. complessiva: cm 22,5.
------	---------------	--

FNTN	Nome archivio	AMCAA
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Guida museo
BIBD	Anno di edizione	1887
BIBH	Sigla per citazione	R08/00051077
BIBN	V., pp., nn.	p 79
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Quintavalle A.C.
BIBD	Anno di edizione	1932
BIBH	Sigla per citazione	00045280
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Gelao C.
BIBD	Anno di edizione	1998
BIBH	Sigla per citazione	00045281
BIBN	V., pp., nn.	pp 383 -388
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	0004581
BIBN	V., pp., nn.	pp. 149 -150 n 60
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Icone di Puglia e Basilicata dal Medioevo al Settecento

MSTL	Luogo	Bari, pinacoteca provinciale
------	-------	------------------------------

MSTD	Data	1988
------	------	------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2013
------	------	------

CMPN	Nome	Cova, Paolo
------	------	-------------

FUR	Funzionario responsabile	Medica M.
-----	--------------------------	-----------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE
-----	---------------------------

AGGD	Data	2024
------	------	------

AGGN	Nome	Mampieri A.
------	------	-------------

AGGR	Referente scientifico	Mampieri A.
------	-----------------------	-------------

AGGF	Funzionario responsabile	Mampieri A.
------	--------------------------	-------------