



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00001284

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto calamaio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Ghisilardi

Denominazione spazio viabilistico Via Manzoni, 4

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 1284

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1600

Validità post

A 1699

Validità ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione manifattura cinese

DATI TECNICI

Materia e tecnica porcellana cloisonné

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 6,5

Larghezza 23

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La nostra scatola, evidentemente prodotta per l'esportazione, porta la decorazione chiamata "graviata", una caratteristica del cloisonné o della porcellana del periodo K'ien-Long. Si tratta di una scatola a forma di farfalla il cui corpo è in rilievo sul coperchio. Contiene 4 scatolette dotate di coperchi, due grandi e due piccole, di forme irregolari che fungono da contenitori di inchiostro e polvere da spargere. Su uno di questi ci sono 4 buchi per le penne. Esternamente sono decorate con disegni floreali dai colori blu chiaro, verde scuro, celeste, rosa rosso, verde giallo, arancione viola chiaro, nero.

Notizie storico-critiche

Il cloisonné è una tecnica già praticata nel periodo Tang (618-907) che, con alterne vicende durate più di cento anni, divenne di moda dalla seconda metà del '700: con questa tecnica furono prodotti molti oggetti anche in grandi dimensioni. Nel periodo K'ien-Long (1736-1795) si riuscì ad ottenere un effetto molto simile a quello della porcellana occidentale. Una decorazione simile al nostro calamaio si trova su una teiera (G.325) e su un vassoio con piedi (G. 4295) conservati al Museo Guimet di Parigi (Eiko Kondo).

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Note Neg. AU 134 Fotocolor AU 134/1(Guerra) - AU 134/2(Guerra) CD MM

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Morena F.

Anno di edizione 2005

Sigla per citazione 00040245

V., pp., nn. p. 90

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2013

Nome Cova, Paolo