

CATALOGO DEL PATRIMONIO



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00001031
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	modellino
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	palazzina con arredi
LC	LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	ВО
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECI	FICA

LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo d'Arte Industriale "Davia Bargellini"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Davia Bargellini
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada Maggiore, 44
UB	UBICAZIONE E DATI PA	TRIMONIALI
INV	INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN	Numero	172
INV	INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN	Numero	1031
INV	INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN	Numero	475
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERIC	CA CONTRACTOR OF THE CONTRACTO
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTZS	Frazione di secolo	terzo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFIC	CA CONTRACTOR CONTRACT
DTSI	Da	1750
DTSV	Validità	ca.
DTSF	Α	1770
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURA	LE
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura emiliana
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura
MTC	Materia e tecnica	tessuto

MTC	Materia e tecnica	materiale vario
MIS	MISURE DEL MANUFAT	ТО
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	70,5
MISL	Larghezza	115
MISP	Profondità	84,5
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Palazzina giocattolo, a base rettangolare. L'esterno è caratterizzato da porte a vetri e ampie finestre con balaustre e cornici e cimase dorate. L'interno è diviso in cinque stanze arredate tra loro comunicanti: atrio, sala da pranzo, cucina, salotto e camera da letto, dotate di arredi e suppellettili.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul cestino da lavoro appoggiato sul tavolo del salotto (ora non più presente)
ISRI	Trascrizione	Giuseppa Sorm
NSC	Notizie storico-critiche	Si tratta di una fedele riproduzione in miniatura di una casa settecentesca, dotata di arredi, stoviglie, suppellettili e persino di una gabbietta con uccello appesa al soffitto. Questo tipo di modellini, o "giocattoli" ebbe ampia diffusione nel nord Europa, a cominciare dall'Olanda, ma anche in Francia, Germania e Inghilterra; essi avevano principalmente una funzione educativa. In Italia invece esistono grandi quantità di case in scala per presepi e rappresentazioni sacre, ma al di fuori del cotesto religioso, questi oggetti restano abbastanza rari. Nell'esemplare in esame, la riproduzione degli elementi architettonici e degli arredi è accurata in ogni dettaglio. I mobili presentano tipologie emiliane, pertanto si ritiene che il manufatto sia stato realizzato in Emilia. I materiali usati sono vari; oltre al legno, per le rifiniture sono stati impiegati tessuti, vetri, metalli, maioliche, ecc.; le decorazioni sono dorate, dipinte e laccate. Negli intagli si rilevano motivi derivati dal barocco romano, spesso presenti nel mobilio bolognese del Settecento, che denotano l'influenza, anche nelle Legazioni Pontificie, dei modelli diffusi a Roma (L. Bandera, 1987). Il modellino è particolarmente ammirato

da Malaguzzi Valeri, che in Arte Gaia (1926) lo descrive in ogni dettaglio; la piccola dimora nobile settecentesca è vista come "il regno della felicità e dell'amore", testimonianza di "un piccolo mondo scomparso e sempre rinnovantesi: il mondo dei sogni e dei fanciulli". A differenza delle "case di bambola" dei musei d'oltralpe, questo esemplare "vanta una misura tutta italiana, una arguzia prettamente bolognese". Malaguzzi Valeri (1927) riferisce anche la presenza di un cartellino (ora scomparso), sul cestino da lavoro sul tavolo del salotto, recante il nome della possibile proprietaria "Giuseppa Sorm." (abbreviazione forse di Sormani, ricca e nobile famiglia emiliana).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente



FTAZ Nome file

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note particolare



FTAZ Nome file

FTA	DCC		AZIONIE E	OTOGRAFICA
FIA	1)()(UIVIENI	A/IUNE E	OIOUTRAFILA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note particolare



FTAZ Nome file

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Malaguzzi Valeri F.
BIBD	Anno di edizione	1926
BIBH	Sigla per citazione	00041685
BIBN	V., pp., nn.	p. 58

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Malaguzzi Valeri F.
BIBD	Anno di edizione	1927
BIBH	Sigla per citazione	00041625
BIBN	V., pp., nn.	pp. 35-39
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Malaguzzi Valeri F.
BIBD	Anno di edizione	1928
BIBH	Sigla per citazione	00041626
BIBN	V., pp., nn.	pp. 34-35
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1979
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000356
BIBN	V., pp., nn.	p. 48, n. 3
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	00041624
BIBN	V., pp., nn.	pp. 170-171, n. 105
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Pijzel-Dommisse J./ Hohé M.

BIBD	Anno di edizione	2011
BIBH	Sigla per citazione	00041675
BIBN	V., pp., nn.	pp. 39-40
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Mostra del Settecento bolognese
MSTL	Luogo	Bologna
MSTD	Data	1935
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	L'arte del Settecento emiliano. L'arredo sacro e profano a Bologna e nelle Legazioni Pontificie
MSTL	Luogo	Bologna
MSTD	Data	1979
MST		
	MOSTRE	
MSTT	MOSTRE Titolo	XXSmall: poppenhuizen en meer in miniatuur
		XXSmall: poppenhuizen en meer in miniatuur L'Aia, Olanda
MSTT	Titolo	
MSTT MSTL	Titolo Luogo	L'Aia, Olanda
MSTT MSTL MSTD	Titolo Luogo Data	L'Aia, Olanda
MSTT MSTL MSTD CM	Titolo Luogo Data COMPILAZIONE	L'Aia, Olanda