



ID Samira: 179667  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: BO052  
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo d'Arte Industriale "Davia Bargellini"  
 Numero di catalogo generale: D0000100  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: San Sebastiano  
 Autore: Meloni Marco

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	D0000100
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	San Sebastiano
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo d'Arte Industriale "Davia Bargellini"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Davia Bargellini

LDCU Denominazione spazio viabilistico Strada Maggiore, 44

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 0100

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XVI

DTZS Frazione di secolo inizio

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1500

DTSF A 1500

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTS Riferimento all'autore attr.

AUTN Autore Meloni Marco

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici notizie 1498-1541

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità cm

MISA Altezza 170

MISL Larghezza 75

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione discreto

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO	Indicazioni sull'oggetto	San Sebastiano è rappresentato a figura intera, coperto dal solo perizoma, col volto e gli occhi rivolti al cielo; il braccio destro è trafitto da una freccia; sullo sfondo un paesaggio collinare.
------	--------------------------	--

#### ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	in basso
------	-----------	----------

ISRI	Trascrizione	XXXXX
------	--------------	-------

#### ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	sul retro della tela
------	-----------	----------------------

ISRI	Trascrizione	del Francia Esisteva in San Giuseppe ne' suburbi. 1822
------	--------------	--

NSC	Notizie storico-critiche	
-----	--------------------------	--

La tavola è datata 1500 ed è attribuita, già da C. Ricci nel 1906, a Marco Meloni, artista di origine carpigiana, noto solo attraverso un'opera certa, la Madonna e Santi per la chiesa di San Bernardino firmata e datata 1504, ora conservata alla Galleria Estense di Modena (Bernardini, 1987; Tumidei, 1997). In questa pala è evidente l'adesione incondizionata dell'artista ai modelli del Perugino, con accenti decorativi prossimi anche il Pinturicchio. La Vergine col bambino e il santo sulla sinistra richiamano la pala con la Madonna in trono e santi, dipinta dal Perugino nel 1493 (ora agli Uffizi), dove troviamo anche un san Sebastiano del tutto simile a quello in esame: identica è la postura, il disegno anatomico, il volto riverso. Il Perugino replica la stessa figura del santo martire nel 1500, in un dipinto ora al Louvre. Dunque il Meloni copia con tutta evidenza il modello peruginesco, con la tendenza a linee più taglienti e ad una maggiore definizione dei particolari del paesaggio. L'iscrizione sul retro testimonia la provenienza del dipinto dalla chiesa di San Giuseppe, fuori porta Saragozza e consente di identificarlo col san Sebastiano segnalato nello stesso luogo dal Masini (1666) e dal Malvasia (1686) e attribuito a Francesco Francia, presso il quale pare che il Meloni abbia lavorato a Bologna

#### DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ Nome file



## FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	convenzione
FNTT	Denominazione	Posizione concernente il Museo d'Arte Industriale. Convenzione con l'Opera Pia Da Via Bargellini
FNTN	Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Bologna

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Malaguzzi Valeri F.
BIBD	Anno di edizione	1927
BIBH	Sigla per citazione	00041665
BIBN	V., pp., nn.	p. 84

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Malaguzzi Valeri F.
BIBD	Anno di edizione	1928
BIBH	Sigla per citazione	00041626
BIBN	V., pp., nn.	p. 18

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	00041624
BIBN	V., pp., nn.	pp. 85-86, n. 8

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	00040085
BIBN	V., pp., nn.	pp. 15-16, n. 14

## CM COMPILAZIONE

### CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2013
CMPN	Nome	Berselli, Elisabetta