



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000076
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Ritratto di Francesco e Giacomo Gommi
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo San Domenico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	76
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1773
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1773
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Zampa Giacomo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1731/ 1808
AUTH	Sigla per citazione	R08/00001575
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	46.5
MISL	Larghezza	38.8
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il fanciullo sulla destra è raffigurato nelle vesti di abatino, di tre quarti, con la mano in primissimo piano e l'indice sollevato; a sinistra, in posizione arretrata, il fratello minore, con un abito sui toni del verde ed un elegante foulard annodato al collo. Entrambi volgono lo sguardo, penetrante e quasi altero, verso l'osservatore.
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto era ritenuto nella tradizione inventariale opera di Angelo Gottarelli e successivamente di Ubaldo Gandolfi, da parte di Buscaroli (1938), per la vena psicologica che lo contraddistingue. L'età dei due ragazzi effigiati spinge verso una datazione del dipinto al 1773 circa, anno in cui operava ad Imola il forlivese Giacomo Zampa; il pittore, che risponde alle caratteristiche stilistiche dell'opera, era legato da forti rapporti con il padre dei due fanciulli, il conte Nicola Gommi, figura di grande promotore delle arti, il quale commissionò all'artista la decorazione della propria abitazione ed il completamento di un suo ritratto (Meloni 1830).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	00041203
BIBN	V., pp., nn.	pp. 244- 245
CM	COMPILAZIONE	

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2013

CMPN Nome Martino I.

FUR Funzionario responsabile Orsi, Oriana