



ID Samira: 179543

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: FC067

Località: Forlì

Contenitore: Palazzo Romagnoli - Collezioni del Novecento

Numero di catalogo generale: V0001032

Oggetto: disegno

Soggetto: autoritratto di Cesare Fratino

Autore: Fratino Cesare

| CD   | CODICI                                   |                                              |
|------|------------------------------------------|----------------------------------------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA                                           |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                                              |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | V0001032                                     |
| OG   | OGGETTO                                  |                                              |
| OGT  | OGGETTO                                  |                                              |
| OGTD | Oggetto                                  | disegno                                      |
| SGT  | SOGGETTO                                 |                                              |
| SGTI | Soggetto                                 | autoritratto di Cesare Fratino               |
| SGTT | Titolo                                   | Autoritratto                                 |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                              |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                              |
| PVCP | Provincia                                | FC                                           |
| PVCC | Comune                                   | Forlì                                        |
| PVCL | Località                                 | Forlì                                        |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |                                              |
| LDCT | Tipologia                                | museo                                        |
| LDCN | Contenitore                              | Palazzo Romagnoli - Collezioni del Novecento |

|      |                                       |                    |
|------|---------------------------------------|--------------------|
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Romagnoli  |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico     | Via Albicini, 12   |
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI        |                    |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  |                    |
| INVN | Numero                                | 1032               |
| DT   | CRONOLOGIA                            |                    |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                   |                    |
| DTZG | Secolo                                | sec. XX            |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                  |                    |
| DTSI | Da                                    | 1944               |
| DTSV | Validità                              | ca.                |
| DTSF | A                                     | 1950               |
| DTSL | Validità                              | ca.                |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                 |                    |
| AUT  | AUTORE                                |                    |
| AUTN | Autore                                | Fratino Cesare     |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1886/ 1969         |
| AUTH | Sigla per citazione                   | R08/00001477       |
| MT   | DATI TECNICI                          |                    |
| MTC  | Materia e tecnica                     | cartoncino/ matita |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                  |                    |
| MISU | Unità                                 | mm                 |
| MISA | Altezza                               | 275                |
| MISL | Larghezza                             | 190                |
| DA   | DATI ANALITICI                        |                    |
| ISR  | ISCRIZIONI                            |                    |

|      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRC | Classe di appartenenza           | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ISRP | Posizione                        | a destra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ISRI | Trascrizione                     | Fratino                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ISR  | ISCRIZIONI                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ISRC | Classe di appartenenza           | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ISRP | Posizione                        | in basso a destra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| ISRI | Trascrizione                     | Fratino                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| NSC  | Notizie storico-critiche         | La collezione Verzocchi - Il lavoro nella pittura contemporanea - è una raccolta di opere unica nel suo genere: l'imprenditore Giuseppe Verzocchi, volendo unire l'arte contemporanea e l'industria, chiese, tra il 1949 e il 1950, ad oltre settanta pittori italiani contemporanei un'opera di dimensioni prefissate (90 x 70) sul tema del lavoro ed un autoritratto, al prezzo di 100.000 lire per quadro, insieme ad una promessa di esposizione pubblica. La collezione fu presentata per la prima volta alla Biennale di Venezia nel 1950, in seguito Verzocchi ne fece dono al comune di Forlì il primo maggio 1961. |
| DO   | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| FTA  | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| FTAX | Genere                           | documentazione esistente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



|      |              |                        |
|------|--------------|------------------------|
| BIB  | BIBLIOGRAFIA |                        |
| BIBX | Genere       | bibliografia specifica |

|      |                     |               |
|------|---------------------|---------------|
| BIBA | Autore              | De Micheli M. |
| BIBD | Anno di edizione    | 1984          |
| BIBH | Sigla per citazione | FC000022      |
| BIBN | V., pp., nn.        | pp. 26-27     |

|    |              |
|----|--------------|
| CM | COMPILAZIONE |
|----|--------------|

|     |              |
|-----|--------------|
| CMP | COMPILAZIONE |
|-----|--------------|

|      |      |      |
|------|------|------|
| CMPD | Data | 2013 |
|------|------|------|

|      |      |             |
|------|------|-------------|
| CMPN | Nome | Gattiani R. |
|------|------|-------------|