

ID Samira: 179522
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: FC067
Località: Forlì
Contenitore: Palazzo Romagnoli - Collezioni del Novecento
Numero di catalogo generale: V0001025
Oggetto: disegno
Soggetto: autoritratto di Giorgio De Chirico
Autore: De Chirico Giorgio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	V0001025
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	autoritratto di Giorgio De Chirico
SGTT	Titolo	Autoritratto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Palazzo Romagnoli - Collezioni del Novecento

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Romagnoli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Albicini, 12
LDCM	Denominazione raccolta	Musei Civici di Forlì-Collezione Verzocchi
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1025
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1944
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1950
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	De Chirico Giorgio
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1888/ 1978
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ inchiostro
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	160
MISL	Larghezza	115
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC	Stato di conservazione	buono
DA	**DATI ANALITICI**	
ISR	**ISCRIZIONI**	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	G. de Chirico
NSC	Notizie storico-critiche	La collezione Verzocchi - Il lavoro nella pittura contemporanea - è una raccolta di opere unica nel suo genere: l'imprenditore Giuseppe Verzocchi, volendo unire l'arte contemporanea e l'industria, chiese, tra il 1949 e il 1950, ad oltre settanta pittori italiani contemporanei un'opera di dimensioni prefissate (90 x 70) sul tema del lavoro ed un autoritratto, al prezzo di 100.000 lire per quadro, insieme ad una promessa di esposizione pubblica. La collezione fu presentata per la prima volta alla Biennale di Venezia nel 1950, in seguito Verzocchi ne fece dono al comune di Forlì il primo maggio 1961.
DO	**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**	
FTA	**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	De Micheli M.

BIBD	Anno di edizione	1984
BIBH	Sigla per citazione	FC000022
BIBN	V., pp., nn.	pp. 50-51
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2013
CMPN	Nome	Gattiani R.