

ID Samira: 178946
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: BO050
Località: Imola
Contenitore: Museo San Domenico
Numero di catalogo generale: 00000024
Oggetto: dipinto
Autore: Roselli Nicolò

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000024
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Presentazione di Gesù al tempio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
PVCL	Località	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo San Domenico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4

LDCM	Denominazione raccolta	Collezioni d'Arte della città
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	24
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1570
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1579
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Roselli Nicolò
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie dal 1556/ ante 1580
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	202
MISL	Larghezza	164
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Due schiere di personaggi convergono verso il centro tramite il gruppo composto dalla Vergine, il Bambino Gesù, San Giuseppe e il sacerdote, che tende le braccia verso il Bambino; alle spalle di San Giuseppe vi sono due colonne scanalate che suggeriscono lo sviluppo in profondità. La scena si svolge in un ambiente interno, illuminato da due grandi torce collocate in alto a destra.
NSC	Notizie storico-critiche	Una scritta sul retro dell'opera testimonia la provenienza del dipinto dalla Collezione Costabili di Ferrara; è citata in tutti i cataloghi della raccolta. Secondo Bentini (1988) appartiene ad una fase tarda del pittore, successiva alla serie delle dodici tavole della Certosa di Ferrara con le "Storie di Cristo".
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	00041203
BIBN	V., pp., nn.	pp. 120- 121
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2013
CMPN	Nome	Martino I.

FUR	Funzionario responsabile Orsi, Oriana