



ID Samira: 178644  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FE046  
 Contenitore: Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea:  
 Museo Filippo de Pisis  
 Numero di catalogo generale: 00000585  
 Oggetto: scultura  
 Autore: Melli Roberto

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000585	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura	
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Giulietta De Riso	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FE	
PVCC	Comune	Ferrara	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Filippo de Pisis	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Corso Porta Mare, 9

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 585

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1909

DTSF A 1909

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTN Autore Melli Roberto

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1885/ 1958

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica bronzo

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità cm

MISA Altezza 25

MISL Larghezza 32

MISP Profondità 30

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

NSC      Notizie storico-critiche

Nel primo decennio del Novecento Melli si stabilì a Genova, paragonabile a Firenze o Milano per apertura alle nuove tendenze artistiche e letterarie. Intraprese infatti un'intensa attività di scrittore e disegnatore-incisore per la rivista d'arte "Ebe", che lo mise in contatto con giovani artisti e con le correnti delle avanguardie (Appella-Calvesi, p. 197). Dopo un confronto con la lezione dell'arcaismo e del simbolismo francese, si accostò al naturalismo traendo gli spunti per definire un originale stile espressionista. L'esempio di Medardo Rosso gli consentirà in seguito, in parallelo ad Arturo Martini, di animare le forme con una modellazione mossa, vibrante e di farle dialogare con lo spazio circostante. Alla "1° Esposizione Italiana di Xilografia" del 1912, organizzata dal comune di Levante (ivi, p. 199), Melli espose il gesso del "Ritratto di Giulia De Riso" (collezione privata), risultato delle molteplici ispirazioni culturali. Tradotto successivamente in questo bronzo, l'effigie dell'attrice manifesta nei "forti contrasti di direzioni tra le posizioni verticali del mento e l'asse obliqua del volto" l'impellenza di superare "lo stilismo elegante che sfocerà nel liberty" (ivi, pp. 10, 13), a favore dell'essenzialità e della purezza (Martini 2004, p. 39). Il bronzo è stato acquisito dalle Gallerie ferraresi grazie al lascito Rosa Maranini: la nipote dell'artista Rosa Maranini dispose, in seguito al testamento olografo della congiunta con rogito Cesare Rognoni di Pavia, il legato del bronzo "Ritratto di giovinetta (Giulietta de Riso) del 1905, h. cm 24".

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione esistente

FTAZ      Nome file



BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bucarelli P./ Ponente N.
BIBD	Anno di edizione	1958
BIBH	Sigla per citazione	00041652
BIBN	V., pp., nn.	pp. 7-8

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Appella G./ Calvesi M.
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	00041651
BIBN	V., pp., nn.	pp. 10, 13, 197, 199
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 4

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Martini C.
BIBD	Anno di edizione	2004
BIBH	Sigla per citazione	00041653
BIBN	V., pp., nn.	pp. 36-37, 39

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041411
BIBN	V., pp., nn.	p. 76
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 48

#### MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Boldini, Previati, De Pisis
MSTL	Luogo	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
MSTD	Data	13/10/2012 - 13/01/2013

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Toffanello M.

**AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Roversi L.

**AN ANNOTAZIONI**