



ID Samira: 178592
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FE046
 Contenitore: Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea:
 Museo Filippo de Pisis
 Numero di catalogo generale: 00002764
 Oggetto: dipinto
 Autore: De Pisis Filippo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00002764
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	La bottiglia tragica
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Filippo de Pisis
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari

LDCU Denominazione spazio viabilistico Corso Porta Mare, 9

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 2764

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1927

DTSF A 1927

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore De Pisis Filippo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1896/ 1956

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica cartone/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 53.8

MISL Larghezza 66

MISV Varie con cornice 73 x 85 x 7 cm

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione recto, in basso a destra

ISRI	Trascrizione	DE PISIS / 27
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	recto, al centro (sul barattolo)
ISRI	Trascrizione	DE PISIS
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	verso
ISRI	Trascrizione	Le arance / di Filippo de Pisis / Proprietà Giovanni Comisso / Treviso
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	verso, al centro
ISRI	Trascrizione	n. 83
NSC	Notizie storico-critiche	<p>La pittura è la trascrizione figurativa di un fatto accaduto al giovane pittore e raccontato a Giovanni Comisso, e quindi da questi trasposto in "Il sodalizio con De Pisis", libro di memorie e testimonianza di una grande amicizia. Secondo quel racconto due ragazzi sono accolti nell'atelier e rifocillati; l'atmosfera è conviviale e il pittore incomincia a tratteggiare il ritratto di uno dei due. All'improvviso si svela il vero intento della visita: approfittando della distrazione dell'ospite, l'altro giovane tenta di derubarlo e solo la forza di spirito della vittima riesce a fare scappare i malintenzionati. La drammatica circostanza si svolge davanti al tavolo occupato dalla tavolozza, dagli album, carte, barattoli, frutta e vino, che rimasero impressi nella memoria e gli suggeriranno l'esecuzione di una natura morta "tragica". Gli oggetti rappresentati, specie la bottiglia di Medoc, "l'arma" dell'aggressione, si caricano dunque di significati reconditi: affastellati nel luogo della memoria, sono infine proiettati e idealizzati sulla tela dipinta. Da un punto di vista formale "l'impaginazione del dipinto, soprattutto nella descrizione del bric-à-brac di oggetti accatastati sulla parte superiore del tavolo, e la tavolozza quasi monocromatica di bruni impiegata in questa porzione del quadro, potrebbero essere indizi di un'inaspettata attenzione di De Pisis nei confronti delle ricerche del cubismo sulla resa dei volumi e dello spazio" (Pacelli in De Pisis a Ferrara, p. 41). Provenienza: Collezione Giovanni Comisso, Treviso.</p>
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica
BIBA Autore Briganti G.
BIBD Anno di edizione 1991
BIBH Sigla per citazione 00041615
BIBN V., pp., nn. p. 167, n. 1927.100

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica
BIBD Anno di edizione 1995
BIBH Sigla per citazione 00041609
BIBN V., pp., nn. pp. 41, 58-59

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica
BIBD Anno di edizione 2006
BIBH Sigla per citazione 00041412
BIBN V., pp., nn. pp. 40-41, 178, n. 6
BIBI V., tavv., figg. tav. 4

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041411
BIBN	V., pp., nn.	pp. 106, 110
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 73

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Da Boldini a De Pisis
MSTL	Luogo	Firenze, Palazzo Pitti
MSTD	Data	19/02/2013 - 19/05/2013

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Boldini, Previati, De Pisis
MSTL	Luogo	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
MSTD	Data	13/10/2012 - 13/01/2013

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Toffanello M.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Roversi L.

AN ANNOTAZIONI