



ID Samira: 178575  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FE046  
 Contenitore: Musei Ferrara - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea "Filippo de Pisis"  
 Numero di catalogo generale: 00000619  
 Oggetto: dipinto  
 Autore: Carrà Carlo

| CD   | CODICI                                   |                                                                         |
|------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA                                                                      |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                                                                         |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 00000619                                                                |
| OG   | OGGETTO                                  |                                                                         |
| OGT  | OGGETTO                                  |                                                                         |
| OGTD | Oggetto                                  | dipinto                                                                 |
| SGT  | SOGGETTO                                 |                                                                         |
| SGTT | Titolo                                   | Il bove                                                                 |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                                                         |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                                                         |
| PVCR | Regione                                  | Emilia-Romagna                                                          |
| PVCP | Provincia                                | FE                                                                      |
| PVCC | Comune                                   | Ferrara                                                                 |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |                                                                         |
| LDCN | Contenitore                              | Musei Ferrara - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea "Filippo de Pisis" |
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza    | Palazzo Massari                                                         |

|      |                                          |                                 |
|------|------------------------------------------|---------------------------------|
| LDCU | Denominazione spazio<br>viabilistico     | Corso Porta Mare, 9             |
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI           |                                 |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA     |                                 |
| INVN | Numero                                   | 619                             |
| DT   | CRONOLOGIA                               |                                 |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                      |                                 |
| DTZG | Secolo                                   | sec. XX                         |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                     |                                 |
| DTSI | Da                                       | 1932                            |
| DTSF | A                                        | 1932                            |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                    |                                 |
| AUT  | AUTORE                                   |                                 |
| AUTN | Autore                                   | Carrà Carlo                     |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi<br>cronologici | 1881/ 1966                      |
| MT   | DATI TECNICI                             |                                 |
| MTC  | Materia e tecnica                        | tela/ pittura a olio            |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                     |                                 |
| MISU | Unità                                    | cm                              |
| MISA | Altezza                                  | 94                              |
| MISL | Larghezza                                | 128                             |
| CO   | CONSERVAZIONE                            |                                 |
| STC  | STATO DI CONSERVAZIONE                   |                                 |
| STCC | Stato di conservazione                   | buono                           |
| DA   | DATI ANALITICI                           |                                 |
| ISR  | ISCRIZIONI                               |                                 |
| ISRP | Posizione                                | recto, angolo in basso a destra |
| ISRI | Trascrizione                             | C. Carrà 932                    |

NSC      Notizie storico-critiche

Protagonista del rinnovamento artistico del Novecento, Carrà sentì l'esigenza, dagli anni Venti in poi, di allontanarsi dalle atmosfere metafisiche cercando un rapporto più immediato con le cose e la natura attraverso la semplificazione formale e la luce rivelatrice e costruttiva. Le opere del terzo decennio saranno illuminate dal realismo lirico dei paesaggi, dalle "estati" accese di vivo colore, dai "pescatori e nuotatori": una galleria d'immagini costruite con una pittura di sostanza e di pensiero. Sono forme ricche e plastiche, come il "Bove" delle collezioni ferraresi che mostra una "morbidezza di trapassi che quasi lo scompone per riassumerlo nella sua fermezza" (Gatto 1967, p. 48). Dopo la mostra dedicata all'artista nel 1977 a Palazzo dei Diamanti, il Comune di Ferrara ha formalizzato la donazione dell'opera da parte del figlio Massimo Carrà, attraverso delibera di Giunta Municipale n. 1329 verbale 13 del 1° febbraio 1978.

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione esistente

FTAZ      Nome file



BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX      Genere      bibliografia specifica

BIBA      Autore      Gatto A.

BIBD      Anno di edizione      1967

BIBH      Sigla per citazione      00041419

BIBN      V., pp., nn.      p. 48

| BIB   | BIBLIOGRAFIA              |                         |
|-------|---------------------------|-------------------------|
| BIBX  | Genere                    | bibliografia specifica  |
| BIBD  | Anno di edizione          | 2013                    |
| BIBH  | Sigla per citazione       | 00041411                |
| BIBN  | V., pp., nn.              | p. 88                   |
| BIBI  | V., tavv., figg.          | tav. 57                 |
| MST   | MOSTRE                    |                         |
| MSTT  | Titolo                    | Da Boldini a De Pisis   |
| MSTL  | Luogo                     | Firenze, Palazzo Pitti  |
| MSTD  | Data                      | 19/02/2013 - 19/05/2013 |
| CM    | COMPILAZIONE              |                         |
| CMP   | COMPILAZIONE              |                         |
| CMPTD | Data                      | 1998                    |
| CMPTN | Nome                      | Toffanello M.           |
| AGG   | AGGIORNAMENTO - REVISIONE |                         |
| AGGD  | Data                      | 2013                    |
| AGGN  | Nome                      | Roversi L.              |
| AN    | ANNOTAZIONI               |                         |