



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000589
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Signora con cappello nero (Zoe Lampronti Campagnano)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Filippo de Pisis
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Porta Mare, 9

## UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	589
------	--------	-----

## DT CRONOLOGIA

### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1913
------	----	------

DTSF	A	1913
------	---	------

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT AUTORE

AUTN	Autore	Melli Roberto
------	--------	---------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1885/ 1958
------	---------------------------------------	------------

AUTH	Sigla per citazione	S08/00007414
------	---------------------	--------------

## MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	gesso
-----	-------------------	-------

### MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	37.5
------	---------	------

MISL	Larghezza	41
------	-----------	----

MISP	Profondità	28.5
------	------------	------

DA DATI ANALITICI

NSC Notizie storico-critiche

Il gesso raffigurante "La signora con cappello nero (Zoe Lampronti Campagnano)", tradotto anche nel bronzo (Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna), dimostra l'interesse di Melli per gli "intenti del cubismo" e "del futurismo, ma risalendo alle sue origini più lontane, alla 'solidificazione dell'impressionismo' di Cézanne" (Bucarelli 1958, p. 9). Le opere di Boccioni gli mostrarono inoltre la possibilità di formalizzare "l'interazione tra la figura, l'atmosfera e la luce attraverso un'architettura di volumi" (Vorrasi in Da Boldini a De Pisis, p. 69), per arrivare al dinamismo "puramente plastico". In altre parole, all'artista ferrarese non interessò tanto rappresentare l'energia della forma in movimento, quanto evidenziare i "contrasti della luce e dell'ombra sull'oggetto" (Bucarelli, cit.). Rispetto al coevo "Ritratto del pittore Vincenzo Costantini", i volumi non sono così serrati e squadrati. Il principio del "dinamismo plastico" è lo stesso, ma nel ritratto di Zoe il modulo della sfera segue l'andamento morbido e pieno del suo volto e delle falde del cappello. Il gesso è stato pubblicato su "Valori Plastici", n. 1 (15 novembre 1918), rivista d'arte fondata dal pittore e collezionista Mauro Broglio a Roma. Il bronzo fu esposto nel 1914 alla "II Esposizione Internazionale d'Arte della Secessione" (Roma, Palazzo delle Esposizioni), assieme alle sculture "Ritratto di mia moglie" e al succitato ritratto Costantini (Appella-Calvesi, p. 199). Riguardo al gesso, la delibera della Giunta Municipale del 30 marzo 1960 n. 37162 verb. 251/2°, Prot. gen.le, formalizzò l'atto di donazione alle raccolte civiche ferraresi da parte di Anna Meotti Melli.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bucarelli P./ Ponente N.
BIBD	Anno di edizione	1958
BIBH	Sigla per citazione	00041652
BIBN	V., pp., nn.	pp. 8-9
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 1

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Appella G./ Calvesi M.
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	00041651
BIBN	V., pp., nn.	pp. 10-11, 199
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 9

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041411
BIBN	V., pp., nn.	pp. 69, 78
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 50

**MST MOSTRE**

MSTT	Titolo	Boldini, Previati, De Pisis
MSTL	Luogo	Ferrara, Palazzo dei Diamanti
MSTD	Data	13/10/2012 - 13/01/2013

**MST MOSTRE**

MSTT	Titolo	Da Boldini a De Pisis
MSTL	Luogo	Firenze, Palazzo Pitti
MSTD	Data	19/02/2013 - 19/05/2013

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	1998
CMPN	Nome	Toffanello M.

**AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD	Data	2013
AGGN	Nome	Roversi L.

**AN ANNOTAZIONI**